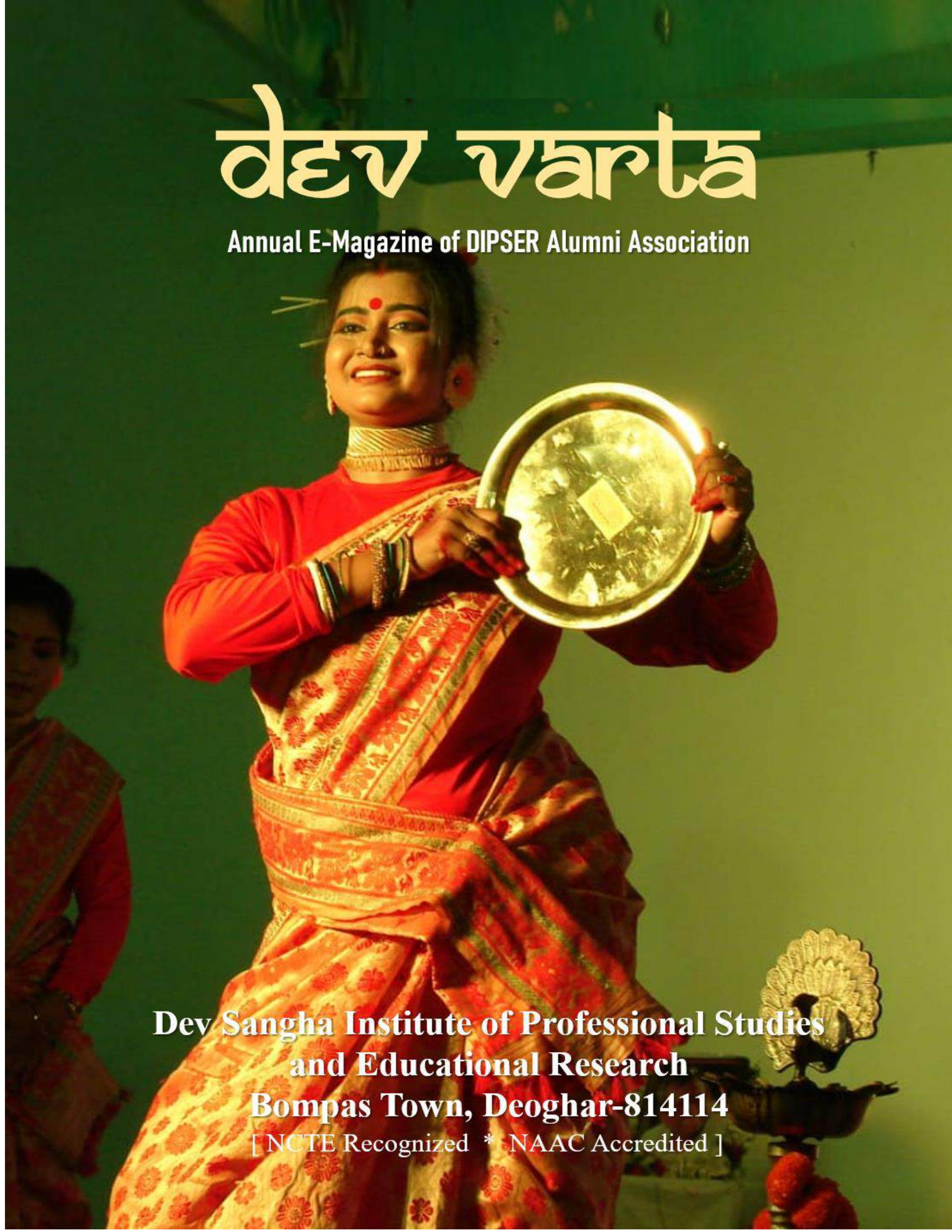
dev varta

Annual E-Magazine of DIPSER Alumni Association



Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research

Bompas Town, Deoghar-814114

[NCTE Recognized * NAAC Accredited]

dev varta

Publication Details

In-house Magazine

(For Internal Circulation Only)

Published by

The Alumni Association

Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research, Deoghar

27th September 2024

“ आमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा।
विमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा।
प्रमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा।
दमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा।
शमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा। ”

- तैत्तिरीयोपनिषद् 1/4/2

“Āmāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Vimāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Pramāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Damāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Śamāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.”

- Taittirīya Upaniṣad 1/4/2

“Let pure seekers of wisdom arrive unto us for learning and wisdom from all directions.
Let them arrive unto us by diverse paths.
Let untainted seekers of knowledge reach unto us in proper form.
Be they blessed with mastery over their senses.
On them be conferred the strength of controlling their thoughts.”

Contents

S.N.	Content	Page No.
1.	Preface	1
2.	Acknowledgement	2
3.	Message From Secretary, DSSP/ DIPSER	3
4.	Message From Principal, DIPSER	4
5.	Editorial	5
6.	Alumni Association - Office Bearers	6
7.	About The Alumni Association	7
8.	Unheard Women	9
9.	शिक्षा जरूरी है	10
10.	Burden of Marks	11
11.	देव वाणी	12
12.	माँ और ममता	13
13.	या देवी सर्व भूतेसू प्रेम रूपेन संस्थिता	14
14.	Non Violence As In Practice In India	15
15.	अहिंसा और विश्वशांति	16
16.	भारत के रग-रग में बहे अहिंसा धारा	17
17.	पलाश के फूल	18
18.	नव कोपल	19
19.	आयो रे बसंत	20
20.	शक्ति स्वरूपा	21
21.	शक्ति स्वरूपा	22
22.	सुनहरे-पल	23
23.	Life Is A Blessing	24
24.	Environment And Mankind	25
25.	Experience Of Practice Teaching	26
26.	अनुभव चलते-चलते	27
27.	विविधता में एकता	28
28.	जिंदगी जिओ	29
29.	शिक्षा की दास्तान	30
30.	Alumni Meet	31
31.	Role of Students in Peace Process	32
32.	Pen Is Mightier Than Sword	33

Preface

It is with great pride and excitement that we present this issue of our Alumnae Association magazine, a reflection of the deep-rooted bond between our college and its remarkable alumnae community. This magazine is not just a collection of stories and updates; it is a celebration of the vibrant legacy that our alumnae have created over the years, a legacy that continues to inspire and shape the future of our institution.

In these pages, you will find stories of personal and professional achievements, profiles of alumnae making an impact in diverse fields, and memories that reflect the enduring connection between past students and their alma mater. These narratives remind us of the shared values, knowledge, and experiences that unite us, no matter where life has taken us.

The Alumnae Association has always been committed to fostering lifelong relationships between the college and its graduates, and this magazine stands as a testament to that mission. We hope that the stories and updates featured here will not only rekindle fond memories but also encourage deeper engagement with our growing alumnae network.

As you browse through these pages, we invite you to take pride in the achievements of your fellow alumnae, reflect on your own journey, and consider the many ways in which you can continue to contribute to our collective success. Whether through mentorship, participation in events, or support for institutional initiatives, your involvement is invaluable in sustaining the spirit and future of our college.

We extend our heartfelt thanks to all the contributors who have made this publication possible, and to you, our readers, for being a part of this ever-evolving story. Together, we can continue to uphold the values and traditions that make our college community so extraordinary.

With best wishes,

The Editorial Team

Acknowledgment

On behalf of the Alumnae Association of DIPSER, I would like to extend our heartfelt gratitude to all the alumnae who have spared their time, efforts, shared their memories and feelings in the form of poems, penned down their thoughts and expressed their viewpoints on critical issues influencing our world today and enrich this issue of our magazine. Your inspiring thoughts and shared insights shall serve as a constant source of encouragement to our current students immensely.

I would like to thank Dr. Rajnish Pandey, Principal, DIPSER for his constant guidance in finalizing the content of this magazine. I would like to express my gratitude to Dr Babita Kumari our Vice Principal also for her unstinted support and help at every step in developing this issue of Dev Varta. Her motivation has helped us much in completing this magazine successfully. I take this opportunity to thank all the teachers who have helped me by providing inputs at all times, without which we would not have been able to give a final shape to this annual e magazine of DIPSER Alumnae Association.

I thank all our students for contributing excellent and highly creative contributions for the magazine. I wish to express our sincere gratitude to all those who played a role directly and indirectly in the conception and completion of this magazine.

Last, but not the least, We extend our grateful thanks to all our readers for their continued support and engagement. It is your enthusiasm that drives us to continue fostering this vibrant community and documenting the journeys of our esteemed alumnae.

Thank you all for making this magazine a celebration of our shared legacy and an emblem of what we can achieve together.

Dr. Namita Kumari

Assistant Professor, DIPSER and
Coordinator “Dev Varta”

Message From
Secretary, DSSP/ DIPSER

Dear Alumnae,

It is an honour and privilege to congratulate you for taking out another vibrant, highly creative and thought-provoking issue of Dev Varta.

This publication is not just a reflection of your innate talent and imaginative prowess, but also a beacon of your boundless potential that shall make a meaningful difference in people's life through education. The stories and achievements within these pages highlight the values of resilience, innovation, and leadership that our alma mater has always strive to instilled in you all. Whether it's breaking barriers in the world of education, contributing to ground-breaking research, or leading meaningful community initiatives, each of you is a testament to the strength of our alumnae network.

Our shared experiences and education have prepared us not only to excel in our respective fields but also to make meaningful contributions to the world. In today's fast-paced and unpredictable environment, it is our responsibility to harness our collective strength, intellect, and determination to overcome challenges and seize new opportunities.

Our alumnae network is a powerful resource that has always been a cornerstone of support, growth, and inspiration. We are proud to witness the remarkable strides that so many of you are making across diverse fields. I encourage each of you to engage with it fully. Whether through mentoring, collaboration, or simply sharing your journey, together we can foster a supportive ecosystem that empowers future generations of women to achieve even greater heights.

As we move forward, let us celebrate our achievements while remaining committed to continuous growth, innovation, and leadership. Your contributions are vital not only to your personal success but also to the progress of society as a whole.

I look forward to witnessing the continued success of this vibrant community and hope that you find inspiration and pride in the stories shared within this magazine. Let us stay connected, build on our collective legacy, and continue to lead with courage and conviction.

I encourage all of you to take part in the activities of the association, to mentor, to learn, and to lead. Together, we can create an even stronger legacy for future generations.

With warmest regards and best wishes for continued success,

Asim Chatterjee
Secretary
DSSP/ DIPSER, Deoghar

Message From Principal

"All the world's a stage. And we are merely players".-*William Shakespeare*

The world of 21st century is changing at an accelerated scale. It is a challenge for educators to cope with the changing world order and prepare their students for the future. Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research Deoghar, has always tried to inculcate creativity critical thinking, innovation, divergent thinking along with proper values of life for its students. The Institute conducts an array of activities throughout the years bringing out all these skills among its students.
The Alumni magazine "DEV VARTA" gives space to imagination and unlocks the thoughts and values of its passed out students from the institute. It unfolds a wide spectrum of creative skills which includes not only writing and designing but also editing the magazine.
The creativity of the students in the "DEV VARTA" is only because of strenuous efforts of the editorial board and the active participation of Alumni students, needless to say the committed and supportive management, dedicated and caring staff, who worked in the backdrop to bring out the best in its students.

With Best Wishes

Prof. (Dr.) Rajnish Pandey
Principal
DIPSER, Deoghar

Editorial

Dear All

It is a great honour to welcome you all to the Alumnae Magazine of our institution Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research, Deoghar.

With gratification ,I am proud to bring you all to this edition of our annual Alumnae Magazine -Dev Varta. It is a collection of creativity of our talented Alumnae members. This magazine is an effort to collect the beautiful memories of our beloved alumnae members. Their articles ,poems and other write ups show their hidden talents.

I want to extend my gratitude to everyone who have contributed to this annual Alumnae Magazine. I am highly thankful to the efforts of members of the Magazine committee with the help of whom we could able to successfully release this magazine.

We have many plans and dreams ahead. I am sure we will achieve our goals to walk ahead to make a great success as an Alumnae Association.

I wish to conclude with this quote which seems to relevant during these days.

"Excellence is a Continuous Process and not an Accident"

-A.P.J. Abdul Kalam

I wish you all success and a great life ahead.

Anju Pandit
Secretary
Alumnae Association, DIPSER

Alumni Association - Office Bearers

Name	Position	Designation	Phone No.	E-mail
Dr. Karuna Penjiyara	President	Asstt Professor, Rama Devi Bajla Maha Vidhalaya, Deoghar, Jharkhand.	7909026255	karunapenjiara@gmail.com
Dr. Kalpana Kumari	Vice President	Principal, Tokipur B. Ed. College, Dumka, Jharkhand.	8809098283	kalpanarani.sanju@gmail.com
Mrs. Anju Pandit	Secretary	Asstt Professor, DIPSER, Deoghar.	7903754202	anjupandit66@gmail.com
Dr. Namita Kumari	Joint Secretary	Asstt Professor, DIPSER, Deoghar Jharkhand	8709731599	namitasingh990@gmail.com
Mrs. Sangita Kumari	Treasurer	Asstt Professor, DIPSER, Deoghar Jharkhand	9934399584	sangitakumari2107@gmail.com

About The Alumni Association

Introduction

An organization's alumni are the reflection of its past, representation of its present and a link to its future educational institution are changing the way they see and interact with their alumni community. It is a means to interact with other fellow alumni with the advent of social media alumni relationship has taken a different flavour altogether. We find numerous alumni on various social networking platforms with many active members in them.

Objectives

The Objectives of Alumni Association are:

1. Maintaining the updated and current information of all Alumni.

2. To encourage, foster and promote close relations among the alumni themselves.

3. To promote a sustained sense of belonging to the Alma Mater among the Alumni by being in regular contact with them.

4. To guide and assist Alumni who have recently completed their courses of study at the DIPSER to keep them engaged in productive pursuits useful to the society.

5. To provide a forum for the Alumni for exchange of ideas on academic, cultural and social issues of the day by organizing and coordinating reunion activities of the Alumni.

6. To organize and sponsor seminars, symposia, workshops scientific and technical lectures and promote help and studies research work in the college.

7. To provide all support for the improvement and modernization of the library and laboratories of the college.

8. To help the current students of the DIPSER college of education with counselling in planning future careers.

9. The alumni network of a college is one of the biggest sources of placement opportunities to the students. Alumni can help students get placed at their respective organizations.

10.Alumni networking by itself is one of the best professional networking platform available today.

11.Publish or maintain a magazine or bulletining of the association.

12.To formulate and excuse programme aimed at acquainting the people in general and school and college students in particular with the education and generating interest in the field and also to take steps to propagate scientific attitude amongst the general population.

The Alumni Association achieves these objectives by staging an annual programme of events and reunions; through communications, by providing a range of discounts and services for alumni; and by supporting student scholarships and other fund raising initiatives.

Activities

The Alumni Association is constantly engaged in:

- Maintaining updated information of all Alumni.
- Encouraging, fostering and promoting close relations amongst the alumni.
- Promoting a sustained sense of belonging to the alma mater and among the alumni by being in regular contact with them.
- Guiding and assisting alumni who have recently completed their courses at DIPSER to keep them engaged in productive pursuits useful to the society.
- Providing a forum for the alumni for exchange of ideas on academic, cultural and social issues by organizing and coordinating reunion activities of the alumni.
- Organizing seminars, symposia, workshops, and lectures and promoting research work in the college.
- Providing support for improvement and modernization of the library and laboratories.
- Helping current students with counselling in planning future careers.
- Publishing a magazine or bulletin of the association.
- Providing a potent source for placement opportunities to the students.

Unheard Women

Women, educated but unemployed, longing to do their dream job, face a lot of challenges in their life. 'No financial independence, no individual space and identity, no recognition of physical work and no social importance' is the reality ofunemployed women, despite all the changes in the social and occupation positionof women in the last two decades.

Although, they work hard in domestic activities including food preparation, house cleaning, child care, family care during their joblessness, is unrecognised and time to time, they are being realised that they are nothing but a petty thing. They are nothing but a petty thing. They are very much awarded with some of these titles as jobless, failure, useless, Illiterate etc., even if people before her is a peon or a clerk or an officer. Women are being pressurized to lead a life according to men, although the women are having all the capabilities to be on a better position thanthose men.

it's time to change the Opinion-Ill treatment of women should not be a ritual for men. In this 21st Century, this sick mentality is something which is not acceptable. Well, financial independence is something which they need to lead their life.

शिक्षा जरूरी है

शिक्षा जरूरी है, संस्कारों की,

संस्कृति की रक्षा के लिए।

शिक्षा जरूरी है, कर्मों की,

कर्तव्यों के निर्वाहन के लिए।

शिक्षा जरूरी है, नियमों की,

अधिकारों को प्राप्त करने के लिए। शिक्षा जरूरी है

प्रकृति की, संसाधनों के उचित दोहन के लिए।

शिक्षा जरूरी है इतिहास की,

एक नए विकास के लिए।

शिक्षा जरूरी है समाज की,

सामाजिक बनने के लिए।

शिक्षा जरूरी है व्यवहार की, व्यवहारिक बनने के लिए।

शिक्षा जरूरी है आध्यात्म की

स्वयं के अस्तित्व को जानने के लिए

शिक्षा जरूरी है मानवता की, एक मनुष्य बनने के लिए।

Burden of Marks

We are little children
We are so cute,
Don't all you think
You are so rude?

By honesty and sincerity
We complete our task,
But why people force us
To get more marks?

Students who don't get good marks
they are also gallant,
they can do everything
And have lots of talent.

Don't force your children
for getting good marks
but encourage them all
for doing great tasks

Shruti Kumari
B.Ed. 2021-2023

देव वाणी

प्रभु के लिए खुशियों के गीत गाओ
प्रभु के नाम की सेवा करो, और
उसके सेवकों के सेवक बन जाओ।।

भगवान एक है, लेकिन
उसके कई रूप है,
वो सभी के निर्माणकर्ता है.
और वो खुद मनुष्य का रूप लेता है।

भगवान है लेकिन बस एक,
उसका नाम सत्य है, वही निर्माता है,
वह किसी से डरता नहीं है,
उसके अंदर घृणा नहीं है,
वह कभी नहीं मारता है,

वह जन्म और मृत्यु के चक्र से
परे है, वह स्वयं प्रकाशित है,
उसे सच्चे गुरू की दयालुता के
माध्यम से अनुभव किया जा सकता है।।

Name Sumita Marandi
Sec-'C' Roll-109
B.Ed. 2021-23

या देवी सर्वभूतेषु मातृरूपेण संस्थिता

नमस्तस्यै, नमस्तस्यै, नमस्तस्यै, नमो नमः

माँ और ममता

हे माँ तु मंगलकारिनी हैं
तु सबका मंगल करती हैं,
ममता के रूप में हे माता
तु सबका पोषण करती है।

हम मन के अंधे हैं माता
तु ज्ञान की ज्योति देती है,
अग्नि के बीच रहने पर
तु जल की शीतलता देती हैं।
है माता इसलिए तुम्हे
मंगला गौरी कहते हैं।।

हर माता के रूप में मैनें
तेरा ही दर्शन किया है,
इसलिए तुमपर हे माता
अपना सबकुछ अर्पण किया है।।

माँ एक ऐसा शब्द है जिसको सुनते ही मन
में ममता का भाव उभर उठता है, और माँ की
ममता अपरंपार है, जिसका बखान शब्दों में नहीं
किया जा सकता है।

यमुना कुमारी
E.T.E 1st year

या देवी सर्व भूतेसू प्रेम रूपेन संस्थिता

इतिहास पुराण में लिखी नव दुर्गा की कथा सभी ने पढ़ी होगी। लेकिन ,हृदय में ही जो चिन्मयी नवदुर्गा हैं उन्हें शायद किसी ने नहीं देखा। पुराणों में नवदुर्गा के बारे में कहानी के रूप में जो लिखा है, मैं संक्षेप में वही बता रही हूँ, हैं. धीरे-धीरे कैसे कैवल्य की राह में ले जाती है माँ हमारे हृदय में दर्शन देगी, साकार होंगी। इसलिए अब वह प्रेममयी भूति ये इस मंदिर में आ रही है।

शिव ने दर्शन देकर उन्हें आशीर्वाद दिया, पुत्र रूप में कार्तिक ने आकार कुष्मांडा की गोद को आलोकित किया। कार्तिक ने उदण्ड तारकासुर को मारा पर उनकी माता ने जीवों को कल्याणकारिणी मूर्ति में कात्यायनी, कालरात्री, महागौरी और सिद्धिदात्री का नाम धारण किया। ऊपर गहेर और भी उपर जाकर देखेंगे महागौरी को शिव की छाती से नित्य लगी, नित्य लीलानिरत, नित्य प्रेम आलिंगन में बाँधी महागौरी। नृत्य छोडकर काली जिस दिन सौभ्य अत्यन्त सौभ्य मूर्ति ये शिव के अंक मे आकर खड़ी होती है उसी दिन उनका नाम होता है। गौरी महागौरी यहाँ चंचलता का

नाम नहीं कार्य नहीं भेद नहीं विरह नहीं है।

जिस पुकार से साहवी मीराबाई सारे कलंक को माथे चढ़ाकर तुम्हारे ही गान और प्रेम में उन्मुक्त हो गई थी। फिर एक बार वही पुकार तुकार दो तो जिससे तुम्हारे पुत्रगण भाव से खुश हो उठे।

हे प्रेम सिन्धु एक बार उभंग से उभड़ जाओ, गला दो वहा दो डुबा दो अपनी प्रेम नीर ये। हे माँ अपने प्रेम लीला को वहां दो।

एकैवाहं जगत्यत्र द्वितीया का भभापरा।

परयैतां दुष्ट भय्येप विशंत्यों भद विभूतयः ।।

केक्न पुरूष और प्रकृति-यह दो अंश। अभेद होते हुए भी कुछ भेद रहता है अर्धनारीश्वा का रूप लेते है-यह रूप भी समाप्त हो जाता है। जब भों सिद्धिदात्री की मूर्ति में खड़ी होती है इसलिए शुम्भ के वद्य के समय माँ नूपूरों से शोभित चरण, मनचाही देने वाली रनवस्त्र और हार शोमित नितम्वदेश नील क्रांति त्रिनयना, उज्जवल प्रभा शुल आदि गारों से शोभित हाथ, पैर उन्नतस्तन चन्द्रशेभित भुफुटवली महेशप्रिया की वन्दना करती हूँ।

नाम-इन्दु गुप्ता

वर्ग D.EL.ED.1st year

रोल नं0-05

Non Violence As In Practice In India

Nonviolence (Ahimsa), is a natural value-Ahimsa means notharming anyone by thought, Speech or deed.

Nonviolence

- Should be practiced towards all human beings
- Is a weapon of brave, and it has nothing to do with Cowardice
- Is not meant to be practiced only on particular occasion
- Is a quality of soul, one can't be forcefully made to practice it.

Indians have incorporated this divine quality of ahimsa in their day to day life. The Indian soil welcome all. It is because of this quality of Indians, that different religions are prospering together under the name of same country.

Indians see the image of God in guest. Providing hospitality is one of the main characteristics of Indian people. India's greatness also lies in the fact that its land has always welcomed people from different parts of the world without discrimination.

Nidhi Rani
Roll-11,
B.Ed. Sec-A

अहिंसा और विश्वशांति

गाँधीजी कहा करते थे कि :-

"प्रेम और अहिंसा द्वारा विश्व के कठोर से कठोर हृदय को भी कोमल बनाया जा सकता है"

उन्होंने इस सिद्धांतों का परीक्षा भी किया और वे नितान्त सफल भी हुए।

हिंसा से हिंसा बढ़ती है, घृणा से घृणा को जन्म देती है, और प्रेम से प्रेम की अभिवृद्धि होती है इसलिए प्रत्येक राष्ट्र को चाहिए कि देव्य भाव के स्थान पर प्रेम की भावना जागृत करे।

विश्व बन्धुत्व और राष्ट्रीय की भावना में वृद्धि किए बिना शांति स्थापित नहीं हो सकती। अतः यह निश्चित है कि बिना प्रेम और अहिंसा के विश्व में शांति स्थापित

नहीं हो सकती है। शांति के अभाव में मानव जाति का विकास संभव नहीं विनास संभव है क्योंकि समय कहीं होता रहता है। प्रत्येक राष्ट्रीय का स्वर्णिय युग वही कहा जाता है जहाँ पूर्णशांति और सूख रहा है। जहाँ शांति है वहीं कला-कौशल और श्रेष्ठ साहित्य का सृजन भी होता है। पिछले दो महायुद्ध में भयानक नरसंहार को देखकर आज के विश्व का मानव युद्ध से संत्रस्व होकर अपनी रक्षा के लिए शरण ढुंढ़ रहा है। महात्मा गाँधी भगवान बुद्ध के सत्य, प्रेम और अहिंसा का प्रचार किया। जिससे विश्व में शांति और सद्भावना स्थापित हो सके। एक समय होता था जब यह कहा जाता था कि युद्ध

में बहुत लाभ होते हैं। प्रथम तो यही माना जाता था कि युद्ध मे मर जाने से सीधा स्वर्ग

प्राप्त होता है जैसे कि इस श्लोक में कहा गया है:-

"कृत्रो का प्रप्स्यसि स्वर्ग, जित्वा वाभोक्ष्यसे महीम्" इसी प्रकार महात्मा गांधी बुद्ध और पंडित नेहरू दोनों की यही पुकार थी कि संसार में अहिंसा होनी चाहिए, तभी विश्व शांति संभव है अतः यदि विश्व का कल्याण चाहते हैं तो हमें युद्ध का बहिष्कार करना ही होगा। महात्मा गांधी ने भारतवर्ष में अहिंसा का प्रयोग किया। वे अहिंसा के सच्चे पुजारी थें। उन्होंने अपने प्राणघातक तक को भी क्षमादान दिया था।

भारतवर्ष आज उन्हीं के पद हिन्हों पर चल रहा है। विश्व भी यदि उनके माग चला तो अवश्य ही वह महायुद्धों की विभीषिकाओं से अपना त्राग कर सकता है।

कुमारी प्रियंका
D.EL.ED. - II Year

भारत के रग-रग में बहे अहिंसा धारा

"भारत के रग-रग में बहे अहिंसा की धारा। " यह सपना था राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी का। बापू जी सत्य और अहिंसा के पूजारी थें।

अहिंसा का अर्थ है किसी के प्रति हिंसा भाव नहीं रखना, किसी को नुकसान नहीं पहुंचाना अतः अहिंसा से तात्पर्य है सभी से प्रेम करना और सबके हित को ध्यान में रखकर कार्य करना अहिंसा स्वार्थ से परे है।

गाँधीजी चाहते थें कि उन्हीं की तरह भारत के सभी लोग सत्य और अहिंसा को अपना धर्म समझे। उन्होंने लोगों की मदद करने और बेसहारे को सहारा देने को प्रेरणा दी। उन्होंने देशवासियों को यह संदेश दिया कि सभी लोग आपस में में भाई-भाई हैं। गाँधीजी ने सभी से प्रेम करने का संदेश दिया।

लेकिन क्या गाँधीजी का यह सपना सच हो पाया है? यह सपना एक सपना हो बनकर रहा गया है। आज के समय में लोगों के मन में स्वार्थ और अहिंसा की भावना घरकर गई है। लोग अपने हित के कारण दूसरे का दुश्मन बन गए है। सभी लोग क्रोध और बदले की भावना से जकड़े हुए हैं।

अतः यह हमारा परम कर्तव्य है कि हम बापूजी का यह सपना को साकार करने की पूरी कोशिश करें ताकि श्लोक हकीकत का रूप ले सके और गाँधीजी की आत्मा को शांति मिले।

Rashmi Verma

D.EL.ED. IInd Year

पलाश के फूल

हर खुशी है लोगों के दामन में,
पर एक हँसी के लिए वक्त नहीं।
दिन रात दौड़ती दुनिया में,
जिन्दगी जीने को वक्त नहीं,
माँ को लोरी का एहसास तो है।
पर सुनने के लिए वक्त नहीं,
पराये अहसानों की क्या कद्र करें,
जब अपनों के लिए वक्त नहीं,
तू ही बता ऐ जिन्दगी,
इस जिन्दगी को क्या नाम दूं
जब हर पल हमें मार्ग दिखाते,
आज कुछ कहने के लिए शब्द नहीं।

Sony Anna Saraiya
Roll No.- 93 'A

नव कोपल

नवकोपल का अर्थ है नई कली। जिस प्रकार हम नई कली का देखभा करते हैं उसी प्रकार हमें बच्चों की देखभाल करनी चाहिए। जिस प्रकार हम नई कली को प्यार से सींचते हैं उसी प्रकार बच्चों को भी प्यार चाहिए होता है क्योंकि बच्चे भी नई कली के समान हैं, जो

कल जाकर इस देश के फूल बनेंगे। नि' संदेह बच्चे उपहार से खुश हो जाते हैं परंतु वह खुशी कुछ क्षण के लिए होती है। वास्तव में बच्चे प्यार के भुखे होते हैं न की उपहार के। माता-पिता का बच्चों के प्रति कर्त्तव्य होता है कि वे बच्चों के साथ अधिक से अधिक समय बिताएँ और उनका उचित ध्यान रखें। माता-पिता का बच्चों के प्रति सिर्फ यह कर्त्तव्य नहीं है कि उन्हें अच्छे स्कूल में पढ़ाए, उनका कर्तव्य यह भी है कि बच्चों को प्रेरित करें और नैतिक शिक्षा का ज्ञान दें जो उसके मानसिक विकास के लिए बहुत जरूरी है वरना ये बच्चे जो नवकोपल के समान है कभी नहीं खील पायेंगे और वह मुरझा जाऐंगे।

Kumari Shalini

Roll-50

D.EL.ED. 1st Year

आयो रे बसंत

बसंत यानि सुर्ख चटख रंगो का संगीतमय समारोह और इसका तोरण द्वार है बसंत पंचमी"। बसंत के आगमन के साथ ही कोयल और पपीहे फाग और चैता गाकर सम्पूर्ण प्रकृति के जड़ चेतना में सिंदुरी स्वर लहरियों का बीजारोपण कर देते हैं। दूर तक फैली खेती की सब्जी हरियाली के बीच तीसी की मरकती और सरसो, के पुखराजी फूल हो या पलाश के सिंदुरी फुलों से लकदक वन सहजन के फूलो से लदी डालियों की नोक-झोक हो या आम्र मंजरियों से चूती भीनी सुगंध या फिर चाँदनी रात में चुपचाप से टपकते सफेद कास के फूल या हो नये-नये कोमल कोपलों की सुनहरी गुलाबी सिरहन-प्रकृति नववधु सी नये रंगों से नयी कहानी लिखती है तभी तो रंगों और संगीत के महासम्मेलन वाले इस ऋतु को "ऋतुराज बसंत" की संज्ञा से अभिहित किया गया है। कवि देव ने तो इसे मदन-महीप का युवराज कहकर संबोधित किया है :-

"डार द्रम पलना बिछौना नव पल्लव के,

समन झंगूला सोहे तन छवि भारी हैं।

पवन झलावे, केकी कीर बहरावै देव,

कोकिल हुलसावे करतारी है।

पूरित पराग सो उतारी करे राई लोन,

कंजकली नायिका लुकानिसिर भारी दे

मदन महीप जू को बालक बसंत ताहि,

प्रातीह जगावत गुलाब चटकारी दें"।

सपना दुबे

शक्ति स्वरूपा

नमो नमो माँ शक्ति स्वरूपा
ममता मयी तु है अनन्त रूपा,
दृष्ट संधारीनी, तेरी छवि है न्यारी
माँ तु ही तो है सबसे बलशाली

दुर्गा सरस्वती लक्ष्मी अम्बा
विन्ध्यांचल वाली तु जगदम्बा
शक्ति स्वरूपा तेरे रूप है
कई कहीं छिन्द मस्तिका कही वैष्णवी जी

माया से तुने ही श्रृष्टि की रचना की,
अपनी शक्ति से चराचर से जीवन और ज्योति भर दी।

महाकाल प्रलयंकर शिव भी तेरे
चरणें तले थे आए,
जब तुम थी है शक्ति स्वरूपा
उग्र काली का रूप बनाए

मेरी माया है, महिमा शक्ति का
कोई भी नहीं है भेद पाया,
तेरे कदमों में है, शक्ति स्वरूपा
सम्पूर्ण ब्रम्हाण्ड ने शिष झुकाया

Written By:- Indu Singh
Class - D.EL.ED. 1st
Roll No. - 02

शक्ति स्वरूपा

शक्ति रूप में सब जीवों के उर में जिनका सुन्दर धाम।
उनको प्रणाम। उनको प्रणाम ।। उनको बारम्बार प्रणाम ।।

अध्यारिमक जगत में दुर्गा, राजनीति में इन्दिरा,
सौर्य बलिदान में झाँसी की रानी, समाज सेविका
मदर टेरेसा, विज्ञान जगत की कल्पना चावला
इतिहास ऐसे उदाहरणों से भय पड़ा है।

हर उत्थान और पतन की
अधिष्ठात्री नारी शक्ति ही तो है जिसने दुनिया
को चित्रमाला जैसे सुसज्जित और प्रयोगशाला
जैसे सुनियोजित बनाया है।

नारी शक्ति की महत्ता प्रदर्शित करने के लिए ही कहा गया है
"यत्र नार्चस्य पूजयन्ते, रमणते तत्र देवता"
सारांश यह कि : बिन धरनी घर भूत का डेरा

सुनहरे-पल

वक्त तो पंख लगाकर आगे निकल जाते हैं,
लेकिन छुटता नहीं यादो की पोटली के साथ,
कुछ खट्टी-मीठी यादें है, जो रहेगी हमारे साथ.....
नए दोस्त नहीं कॉलेज और शिक्षा की नई पढ़ाई
ऑडीटोरियम में दोस्तों के साथ हमने ये पल बिताई
साड़ी पहने कॉलेज आते,
लेट से आते डाट खाते।
पढ़ते-पढ़ते जब थक जाते,
क्राफ्ट रूप में पायजामा बनातें।
क्लास में पढ़ते, फीलोस्पी शाइक्लोजी
एडमीनीस्ट्रेशन हेल्थ एजुकेशन और साथ में पेस्टलॉजी
पेपर IV की बोरिंग लेक्चर वैदिक,
बौद्धिक मैकाले और कर्जन
कई स्कील्स में माईक्रोटीचींग
सीखा यहाँ पर ब्लैक बोर्ड युजींग
प्रेक्टीस टीचींग की वो यादें,
TLM लेकर स्कूल को जाते।

रीसेस में जब सब साथ में खातें,
हँसते गाते, ठिठोली मनाते ।
डिप्सर के आँगन में हमने है,
इन पलों को बिताया,
हर मुश्किल में अपने सामने टीचर्स का साथ पाया।
ना पता था ऐसी जुढ़ाई की बेला आएगी,
इन मधुर पलों की याद अब हमें सताएगी।

Rachana Agrawal
B.Ed. 'A'
Roll-61

LIFE IS A BLESSING

From infancy to old age,
A tiresome path it is,
Uphills and downhills,
yet not a moment to cease.

When you are in trouble
Just speak up and say.
"God help me out,"
Let me find a better way.

Difficulty to pleasure.
Accept as gift.
Jell them you can.
Show them your wit.

Priti Kumari
Class-D.EL.ED. (2nd year)
Roll No. - 44

Environment And Mankind

Environment means surrounding circumstances Everything which surrounds us called 'Environment' Environment around us constitute a life supportsystem from which we get food to eat, water to drink, hair to breathe and all other necessaries of our day to day life.

In modern world a person likes to live in comfort and luxury requires additional resources and activities. And these activities leads to environment pollution, decomposition of garbage and other refuse, which make atmosphere heavy. Indiscriminate bun…….? all sorts of conventional and unconventional fuels and last but not least, random destruction of plant are responsible for large accumulation of carbon monoxide, carbon dioxide and other fumes in the air. This cause great damage to the health of living creatures. In fact, these cities are choking to death with their own fumes this D.El.Ed. rotating condition is called environment degradation.

To stop the environment degradation , man has to create ecologicalbalance. Sensing danger, the United Nation Environmental Program is sponsoring on 5th June of every year as World environment Day to evolve fruitful possibilities of International Collaboration for this global problem Seamier are.

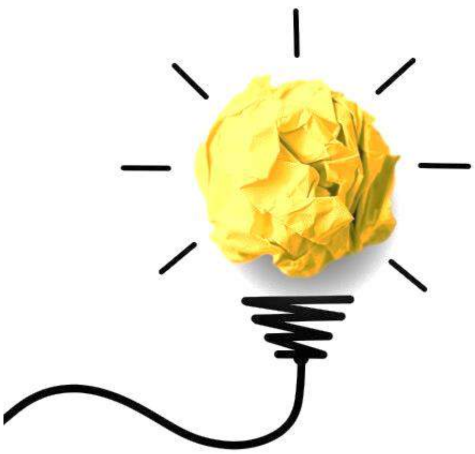
Being held regularly all over the world to apprise the people of the impending danger to mankind. We must follow the guidelines to create better environment and save this beautiful planet.

Experience Of Practice Teaching

Feeling very nervous with a little bit excitement in full uniform, with a heavy bag loaded with teaching aids, roller blackboard, lesson plans, pointer chowk duster in a punctual time in 'Dev Sangha National School,'.

Every morning when we attended the morning assembly of schoolpurified by the sound of the bell.

The first word we heard in the school was 'Good Morning 'mam which made us feel very proud during the process of teaching we faced many problems.



It was headache for us but as day passed we enjoyed it. The Interaction between us and our dear students was bounded with a chain of love We enjoyed our classes very much.

The most Interesting and exciting things for the students was the teaching aids Different types of teaching aids made the class very interesting and motivated the students to learn the lesson.

At last the day came which became a heartfelt memorable day for us. The response of the students was beyond our expectation. When the students came to know that it was our last day in the school they began to cry and embrace us by giving the regards and respect and made that moment very emotional and in unforgettable for us, It was just like a dream.

There are certain things

One learn from ones experiences

From practice -teaching we have learnt

what a teacher means.

Soni Kumari

B.Ed. -III

अनुभव चलते-चलते

जब से B.Ed में दाखिला हुआ तभी से हम सभी Practice Teaching शब्द से परिचित हो चुके थें। इसे लेकर मन में जहाँ उत्साह था वहीं कुछ डर भी छुपा था। हमें बताया गया था कि अप्रैल माह के प्रथम सप्ताह में Practice Teaching शुरू होने वाला है।

आखिर वह दिन आ ही गया और मुझे मातृ-मंदिर उच्च विद्यालय में Practice Teaching के लिए भेजा गया। वहाँ मेरे साथ मेरे 25 सहपाठियों को भी जाना था। हमस ब पहले दिन के बारे में सोचकर काफी डरे हुए थें कि वहाँ क्या होगा, पर जैसे ही हम वहाँ गये वहाँ का वातावरण बिल्कुल हमारे सोच के विपरीत निकला। स्कूल में हमारा काफी स्वागत किया गया। बच्चे हमें देखकर काफी उत्साहित हुए और उन्होंने हमसे पढ़ने की इच्छा जताई। अपने प्रथम क्लास में ही हम सभी बच्चों के दिन में जगह बनाने में कामयाब रहे। स्कूल के शिक्षकों द्वारा भी हमें काफी सहयोग मिला। यही नहीं कई बच्चे भी हमारे प्रिय हो गए। इस तरह किस प्रकार एक महीना बीत गया हमें पता भी नहीं चला। इस दिन का आभाष हमें तब हुआ जिस दिन हमारा अंतिम क्लास था।

विविधता में एकता

भारत विविधताओं का देश है, लेकिन विभिन्न भाषाओं और मजहबों का हमारा देश सदियों से अनेकता में एकता का संदेश देते आया है। यह विभिन्न संस्कृतियों, रीति-रिवाजों, धर्म, जातियों और भाषाओं का एक विशाल समूह है। 'भरत' से भारतवर्ष का निर्माण हुआ। विष्णु पुराण में "वह देश जो महासागर से उत्तर और हिमालय पर्वत से दक्षिण में है, भारतवर्ष कहलाता है और वहाँ के लोग भारतीय है। महाकवि इकबाल ने 'सारे जहाँ से अच्छा हिन्दोस्तां हजारा गीत गाकर भारतीयों के एकता को उद्भाषित किया है।

भारतीय समाज ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद चार वर्णों में विभाजित है, जो आर्यों द्वारा स्थापित किया गया है। यहाँ हिन्दू इस्लाम, सिख, बौद्ध, जैन, पारसी धर्मों के लोग रहते हैं, जो विविधता में एकता को दर्शाता है। भारत में हिन्दी, उर्दू कश्मीरी, मराठी, उड़िया, बंगला, असमिया, तमिल, कन्नड़, संथाली, आदि

भाषाओं समेत कुल 22 भाषाएँ बोली जाती है जिन्हें संविधान के 8वीं अनुसूची के अंतर्गत मान्यता दी गई है।

विविधता में एकता भारत की विशेषता है। हम भारतीय विभिन्न जीवन पद्धतियों, भाषाओं, धार्मिक मान्यताओं, रहन-सहन के स्तरों को अपनाकर एक है। एकता का स्वरूप पुष्पों की माला के समान है। माला एक ही है, लेकिन उसमें गुँधे फूल अनेक है। भारत में हिन्दू, मुसलमान, सिकरत सभी एक साथ रह रहे हैं। होली, दशहरा, ईद, गुण पूर्णिमा आदि पर्वो में सभी आपस में एक दूसरे को बधाई देते हैं। इस प्रकार एक राष्ट में रहने वाले विभिन्न धर्म, विचार और जीवन पद्धति वाले व्यक्ति अलग-अलग ईकाई के रूप में रहकर एक राष्ट्र की इकाई है। अलग-अलग होते हुए भी हम भारतीय एक हैं।

नाम - ज्योतिका सोनी

रोल नं0-03

E.T.E. 1st Year

जिंदगी जिओ

मैं बाजार जाना नहीं छोड़ सकती,
क्योंकि वो जिम्मेदारी है मेरी
मेरे पापा बूढ़े और माँ बीमार है,
बच्चे छोटे और पत्नी रोजगार में है,
इसलिए मेरा जाना जरूरी है,
पर लोगों का क्या है,
उनका तो दूसरों की जिंदगी को फोड़ना जरूरी है,
हाँ मैं लड़ती हूँ अपने अधिकार को,
समझाने के लिए अपने अस्तित्व के
हर पहचान को दिखाने के लिए,
पर मैं मान भी जाती हूँ अपनी गलतियों को,
क्योंकि अपनों से बड़ों का सम्मान
और स्वयं से छोटों को प्यार देना भी जरूरी है,
पर लोग तो कहते हैं गरम मिजाजी मुझे,
पर छोड़ो उनकी तो आदत है, दूसरों की गलतियां गिनना,
हां मैं बहू हूँ घर की, पर बन कर रहती बेटी,
क्योंकि मुझे बहू बनना स्वीकार नहीं,
अपने ही तो लोग हैं फिर वो परायेपन का
संजोग मुझे ना चाहिए, क्योंकि मैं जानती हूँ

जिन्दगी की राह में भटकना आसान है,
पर लौट कर आना ही सच्चे जीवन की पहचान है,
पर लोग कहते हैं शर्म नहीं इसे,
इसे तो अपनी मर्यादा का पता नहीं,
पर छोड़ो लोगों का क्या उनकी तो आदत है
दूसरों की जिंदगी का जोड़ तोड़ करना,
हाँ मैं बच्चों की माँ हूँ पर मुझे पसंद है
बच्चा बने रहना,
क्योंकि बड़े बन जाने पर तो हर अच्छी बात भी
कड़वी हो जाती है।
अपने कर्तव्य से मुंह मोड़ने का एक नया
बहाना दे जाती है।
इसलिए मुझे मेरी नादानियाँ पसंद है, पर लोगा
लोग करते हैं,
इसमें अल्हड़ता बहुत है, ये जमाने के साथ
चलने के लायक नहीं है,
तो क्या ये जिन्दगी की जरूरत बस लोगों के कहे
ना कहे पर चल सकती है ?
नहीं, ते फिर सोचना क्या है अपने
आप में मस्त होकर जिंदगी को जी जाओ।

शिक्षा की दास्तान

शिक्षा की राहों में, वहीं हमने पाया अपना सपना।

ज्ञान की धारा ने बहाई, हर रोज़ नया सवेरा,

शिक्षा की मिसाल बनकर, हम बनीं हैं यहाँ अलुमना।

शिक्षिका की भूमि पर, हमने बनाई अपनी पहचान,

ज्ञान की राहों में, हमने किया अपना योगदान ।

बच्चों को देनी है शिक्षा, सीखना है नैतिकता,

शिक्षिका की भूमि पर, है हमारी महक विशेष।

विद्या की ओर बढ़ते हैं, हम सब मिलकर,

अलुमना की शान में, है हर एक क़दम भरी।

बीते वर्षों की मेहनत, है यादों का भंडार,

शिक्षा की दास्तान में, है हमारा प्यार।

बनी रहेगी यह यादें, बच्चों की हंसी ज्ञान की ओर बढ़ती हैं,

हम सब मिलकर, शिक्षा की मिसाल बनकर, हैं यहाँ अलुमना हम।

Sangita Kumari Treasurer
Alumna association
DIPSER

Alumni Meet

Alumini meet is always memorable,
Old students meet one another and see their old campus, And talk to teachers and freshers,
And wonder hither and thither.
The time spent in college was precious, Students know that they can't have it back,
Sometimes you guys come to college with your kith and kin, To boast about your college days.
College days had its woes and worries, loss and wins.
I know you all are thankful to your teachers and stalwarts, You all loved your promptly,
Which helped to make you all doctors,
teachers, bankers, scientists and busy Advising junior you just sung and dance. Such type of gathering is a family like joy, It is something which is not found elsewhere, The old and young together talk, Enjoying lots of fun before you walk. That gave each of you a smiling face, We the teachers helped you all to blossom and grow, We look bright future and health ahead for you all.

Thank you
Dr Babita Mishra
Vice Principal, DIPSER

Role of Students in Peace Process

A person with a sound body and sound mind would love to beat peace wherever he/she is Peace itself,

denotes quietness, calmness, freedom from turmoil and war. When we are at peace. we are able to work very well. Peace is a word that is often talked about but less experienced in the world in recent times. It has become a rare and coveted D.El.Ed. commodity

today's students are tomorrow's leaders. A student as an individual should experience peace in the smallest social unit called family. This helps to maintain peace in the school community. which leads to peace in the State, Country andfinally in the world at large

Students play a vital role in achieving world peace. They should learn to discipline in themselves so that their actions and thoughts are in harmony .They need to learn to be obedient their elders give them due respect and be at peace within. Theyshould not be aggressive All feelings of hatred, enmity, andselfishness have to be shed from their mind.

They need to learn the art of peaceful co-existence though they come from different religious and cultural backgrounds.

Students should be encouraged to forgive even the minute faults to say word or sorry to their fellow when they ish deed. classmates and laughed hurt another person either in

Parents as well as teachers who play a crucial role in molding the children need developing these qualities 40 that from their early childhood itsey, they would know the importance of peace and easy to be at peace with their fellow beings.

By
Shukla Remi
B.Ed.
Roll No-58

Pen Is Mightier Than Sword

"The pen is mightier than the sword" emphasizes the power of words, ideas, and communication over violence and force. While the sword represents conflict and aggression, the pen symbolizes knowledge, diplomacy, and lasting influence. Throughout history, revolutions, social reforms, and cultural movements have often been fuelled by powerful speeches, books, and treaties rather than warfare. Words can inspire, shape societies, and lead to peaceful resolutions, making them far more enduring and impactful than force. In essence, ideas and dialogue have the potential to create meaningful, long-term change.

-Kuheli Bose

Best
Wishes