

DEEBALI

WALL MAGAZINE

2024 - 2025 (I)

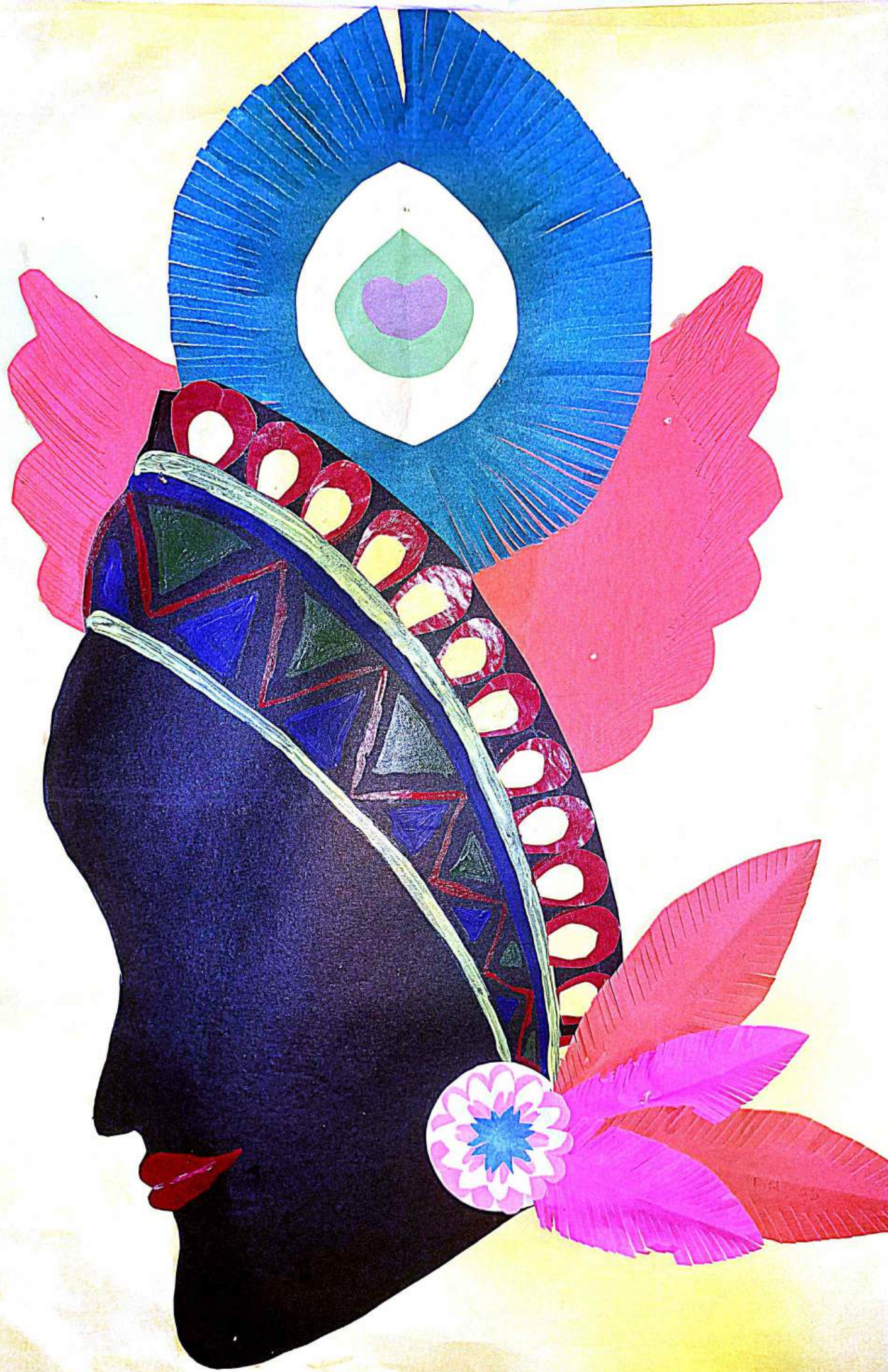


SRIJNATMAKTA

KE

KHULTE

PANKH



EDITORIAL TEAM

Dr. Babita Kumari

Kumud Ranjan Jha

Dr. Kartik Pal

Dr. Amit Bhattacharya

Bablee Singh

Usha Humme

2



सम्पादकीय

सृजनात्मकता के खुलते पंख

रचनात्मकता एक सामाजिक गतिविधि है जो किसी वस्तु, विचार, कला, साहित्य से संबंध किसी समस्या का समाधान निकालने आदि के क्षेत्र में कुछ नया रचने, अविष्कृत करने या पुनर्सर्जित करने की प्रक्रिया है।

यह एक मानसिक संक्रिया है जो भौतिक परिवर्तनों को जन्म देती है। सृजनात्मकता के संदर्भ में वैयक्तिक क्षमता और परिवर्तन का अनुपातिक संबंध है। काव्यशास्त्र में सृजनात्मक प्रतिभा व्युत्पत्ति और अभ्यास के सहसंबंधों की पारिणीति के रूप में व्यवहृत है।

आज के समय में सृजनात्मकता के क्षेत्र में तीव्रता से विकास हो रहा है। चाहे वह किसी भी क्षेत्र में हो साहित्य, कला, विचार, वस्तु इन सभी क्षेत्रों में हम नए-नए चीजों का सृजन करके हम जगत् को धु रहे हैं। यह कहना कतई गलत नहीं होगा कि वर्तमान में हम अपने सृजनात्मक कार्य से अपने विचारों के पंखों को खोलते हुए नई उपलब्धियों को हासिल कर रहे हैं।

इस आधुनिकता एवं विकास की और तेजी से बढ़ रहे युग में सृजनात्मक अथवा रचनात्मक कार्यों की भूमिका बहुत महत्वपूर्ण साबित हो रहा है। आने वाले समय में भी इसकी भूमिका और भी बढ़ने वाली है। रूचि जगाने का प्रयास एवं प्रोत्साहन करना होगा। ताकि इस सृजनात्मकता के क्षेत्र में हम भी अपनी साझेदारी सुनिश्चित कर सकें।

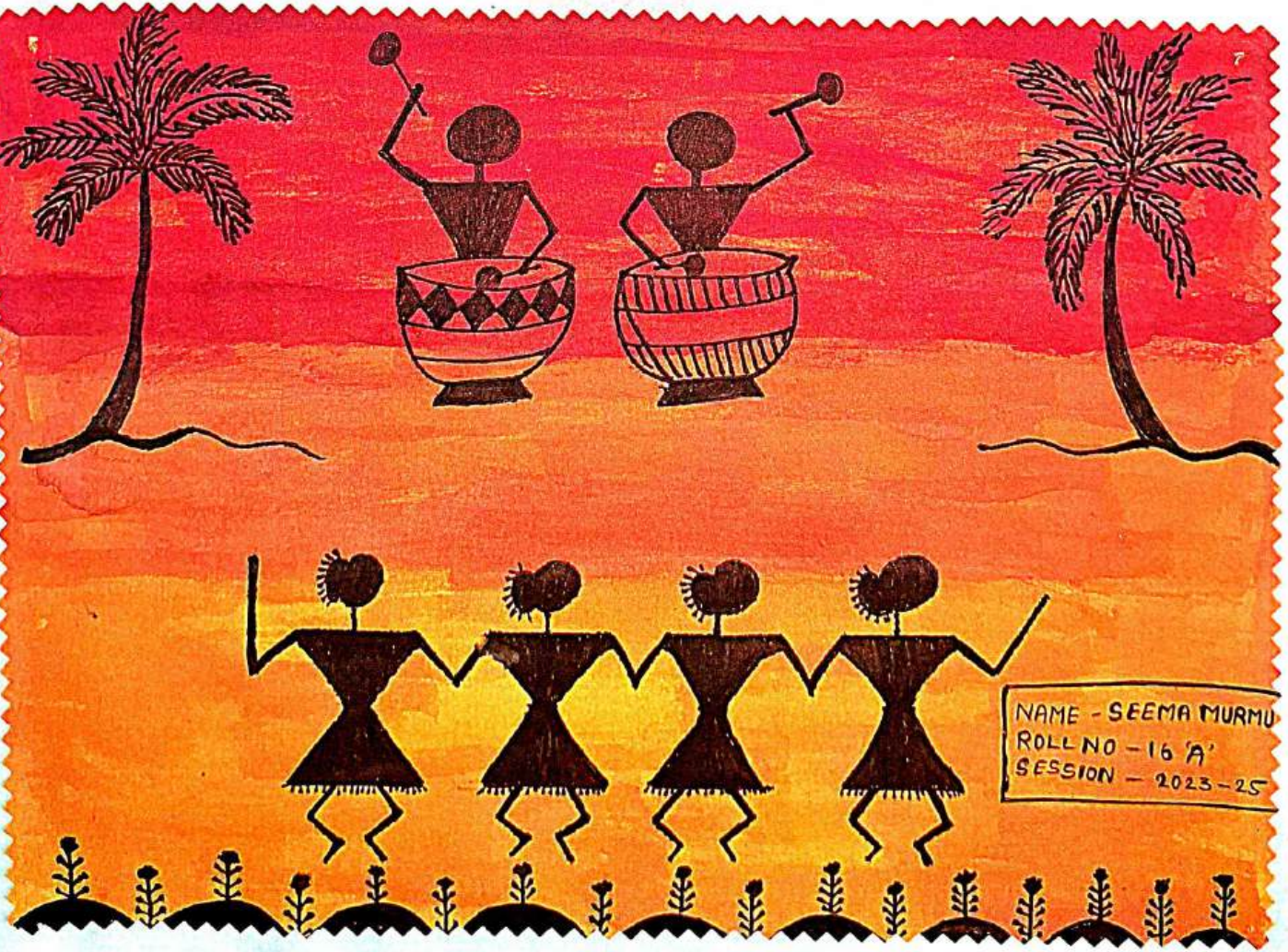
प्रभावशाली सृजनात्मक लेखन पाठकों का ध्यान आकर्षित करता है एवं रूचि व इच्छा जागृत करता है। इस बात को ध्यान में रखकर दीवार पत्रिका विभाग ने एक प्रयास किया है फिर भी आप लोगों के सुझाव को ध्यान में रखकर काम करने की संकल्प लेते हुए इस पर अमल की भरसक कोशिश रहेगी।

आगला संस्करण

शान्तीदर



Name - Neelam Prity Baskey
 Class - B.Ed, Sem II
 Roll No - 79 'B'



NAME - SEEMA MURMU
 ROLLNO - 16 'A'
 SESSION - 2023-25

सृजनात्मकता के सुलते पंख

सृजनात्मकता के सुलते पंख,
मन की आजादी का संगीत गाते।
विचारों की उड़ान ले कर,
अद्भुत अफसाने रचाते।
रंग-बिरंगी इमारते बसाते,
अपनी की उड़ान को सजाते।
कल्पनाओं की लहरें लेकर,
नई दुनिया में बस्ती हाते।

सौच की बाहल्यो को चीरते
उच्चारण की मिट्टी से हुर्रि बनाते।
कल्पना के क्षितिज पर उतरते,
अनगिनत रहस्यों को पहचानते।
सृष्टि के संगीत में खो जाते,
कल्पनाओं की उड़ान में समाते।
सृजनात्मकता के सुलते पंख,
हर आत्मा को अद्वितीय बनाते।

Name - Komal Kumari
Class - B.Ed. (sem-II)
Roll no - 07
Sec - 'A'
Session - 2023-25

औनोंडहे आकिल डाहार

इज सौच खोन माडाड. रे जोहार
देलाबोन पाज्जाया आकिल डाहार।
बागी काते साथ आर मरोम कुपी
आपनाराबोन सिलाट आर पुची कौपी।
आकिल वाली ओमोको ते अरेदाबोन
आकिल विद्या आलो दे रेवेदाबोन।
लाडाक लागीत दिसोम इनानार। बोन आकिल
पाडाहलो काते वेनाक् बोन डाक्टर - वकील।

आकिल बाड. ते अत आकाना दिसोम काडाड. - काडाड.
आकिल वाली अरेदाबोन मारसलाबोन माडाड।
आकिल बाड. ते दिसोम ताबोन लिलासोकान
ताडाम - ताडाम बोन देला बिलोमोक्कान।

कौलेज पाठवा डेन मिया जोतीज नेहोर
आकिल होर रे आयुर् कौबोन देलाड. रेडा.
ओलोक् आकिल बोचहा देबोन जो - ब.
दिसोम ताबोन बोचहा देबोन ओतोक्

आकिल रे जो - जो मैनाक् कौपाल आर कौरोम
आकिल डाहार दो आनु तिसोम ओरोम
आकिल बाड. ते दिसोम मा नाचारोकान
रटाक रेन कौपानी ते दिसोम नाचारोकान

नाम - सावित्री सोरेन
कक्षा - B.Ed. 'D'
रोल नं - 172
सत्र - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलते पंख



नाम- शिवानी कुमारी
कक्षा- बीएड, सेक्शन- C
रोल- 123, सेशन- 2023-25



श्रुतनालकता की श्रुत पंख

रंगने की होते नही पंख होते हैं ये
उड़ने की
और शीते बड़े हैं बड़े
श्रुत की नही श्रुताना शीके
नही भटकना कही और भ्रम नही बिताना
समय की ऐसे जीवन शीर्ष गया गढ़ने
को रंगने की होते नही पंख होते हैं
ये उड़ने की कोई कैसे कह देता है
पवन बूट नही अकता या तो नकिया नही दिखी
या उसकी धाट नही दिखता होने की खब ही
जाता है तैयार रहो और बहने की रंगने की
होते नही पंख होते हैं वे उड़ने की वही
जमाओ डेर अपना जहाँ न संभव जा पाना सीमाएं
तो पग पग हैं यदि नही स्वयं को पहचाना
तोड़ी जाती हैं सीमाएं अतिहास गया सचने
की रंगने की होते नही पंख होते हैं
ये उड़ने की ।

Name:- Tullika kumari
Roll :- 158
Session :- 2023-25

"Opening the wings
of creativity."

you were born with potential

you were born with goodness and trees

you were born with ideals and dreams.

you were born with greatness.

you were born with wings.

you are not meant for crawling so, don't

you have wings

learn to use them and fly.

NAME:- DEEPMALA MARANDI
R.NO-149 CLASS:-B.Ed
SESSION-2023-25

पंख मेरे ना काटो तुम

उड़ने दो उन्मुक्त जगन में
पंख मेरे ना काटो तुम...
उड़ने दो उन्मुक्त जगन में
पंख मेरे ना काटो तुम....

बहने दो मदमस्त पवन में
गति मेरी ना रोको तुम,
इस धरती से उस अम्बर तक
पंख मुझे फँसाने हो

छु लेने दो चाँद मुझे भी
मेरे स्वप्न ना तोड़ो तुम
निराधार क्यों कहते हो मुझको
मैं जीवन का आधार हूँ

नारी का वजूद निराला है.
ये दुनिया को बतलाने दो
जीने दो मुझको भी सुलभ
पिंजरे में ना बाँधो तुम।

नाम - ललीता कुमारी
क्रमांक - 71 B.Ed sem-II
2023-25

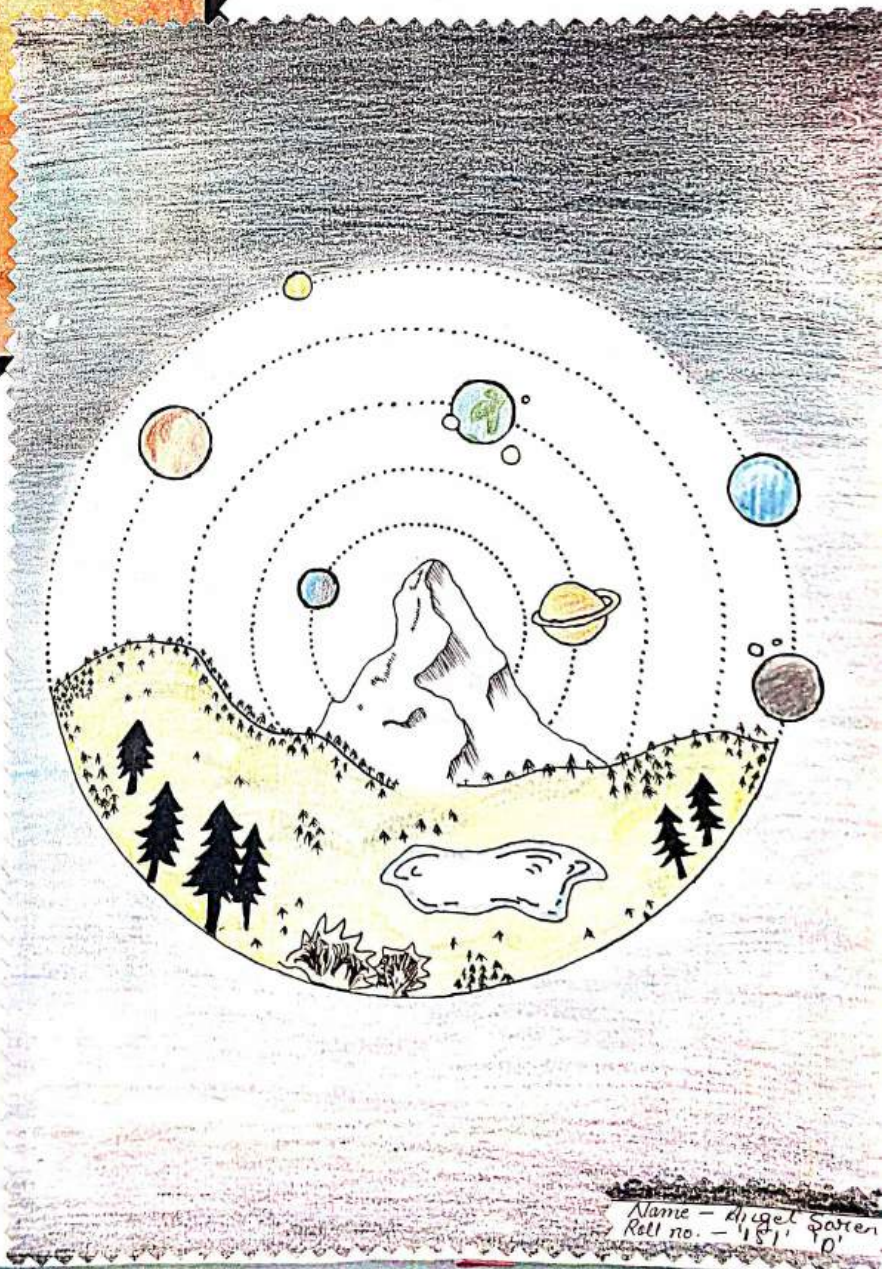
नात्मकता के खुलते
पंख

कल एक झलक जिंदगी ली देखा,
वो राखी पर मेरी गुनगुन रही थी,
फिर हँटा उसे शर-उधर वो आँख मियौली
नर मुस्कुरा रही थी,
एक अरसे के बाद आया मुझे करार,
वो सहला के मुझे झुला रही थी
मैंने पूछ लिया - क्यों इतना दर्द दिया तूने,
वो हँसी और बोली - मैं जिंदगी हूँ
तुझे जीना सिखा रही हूँ।

Name - Nisha Jha
Roll no - 46
class - B.Ed. Sem
Session - 2023



Sureha Muzum
Roll No - 150
B.Ed - Sem II



Name - Anugul Sarten
Roll no. - 1810

सुजनात्मकता
संभाली
शीर्षक - सौंदर्य रास्का
ओनीइहेत (कविता)

वानाक् दिन

बौद्धीर दिन बाढ़ रै दिज्जुक् काना सौंदर्य पौराब ।
ओइक् पिदा जिल हाकु उतुथाकु तौराब ॥
चीनी चाथ नु काते ताईनाकु होइ गौराब ।
आर कु मीना हाथरै सौंदर्य रास्का वानाक् दिन ॥
बुध दिन रैगी काथाय पाइक् आ क्रम ।
श्वन्ताव डंगरा उडुड. अण्ठत शैइकु टुम-टुम ॥
चारहाव भागाव काते रनेच लमित तुमदाक् कु धाम-धुम
आर कु मीना हाथरै सौंदर्य रास्का वानाक् दिन ॥

नाम - शर्मिला इडू
रील न. - 183
कक्षा - B.Ed 2D
क्षत्र - 2023-25

सुजनात्मकता के सुलभ संख

जिन्दगी तुम खूबसूरत हो,
मानो किसी बिलपकार की मूरत हो ।
कभी हँस पड़ती हो रिवलरिवलाकर,
किसी बच्चे की तरह
तो कभी गुम-सी हो जाती हो बिल्कुल
निराशा भरे मन में आशा की तरह ।
कभी नव-वधू की भाँति लज्जते हुए मुस्करा देती हो,
तो अगले ही पल होने पर स्वतंत्रता का दन्न
एक सारे वायदे ठुकरा देती हो,
क्या उपमा हूँ मैं बुद्धे ?
तुम भवुल्य व हर बदलाव की नियति हो
जिन्दगी तुम खूबसूरत हो ।

नाम - निक्की कुमारी
रील न. - 176 (0)

सृजनात्मकता के खिलते पंख

★ रचनाश्रिता से लेकर

अब्जिलता तक, बहुत बड़ा रेंज है

रचनाओं के सृजन के, देश देशान्तर, समय

के हर कालखण्ड में, बहुत लेखक हुए, कुछ
जादूगर, कुछ दुर्चे।

★ दाब में कलम है, तो जवाबदेहियों भी हैं; निभाना
भी न आस तो कोई इस उठार क्यों? कुछ ऐसी
कि इस्लामिन् डाल आइए और कुछ ऐसी।

★ रं लेखक तुम कलम उठाओ, भाव उकरो
पाठक ही मन्त्रमुग्ध, ऐसा कोई सृजन करो।

Name - Arpita Kumari
Roll no - 164
Session - 2023-25
Course - B.Ed

सृजनात्मकता के खिलते पंख

-चाहे तुम हो -चौद पर
-चाहे ही आकाश में पंख पर
माँ की ममता, पिता का सहयोग
हैता मेरा सहपरिवार साथ
छोटे से इस घर में मानो
-चौद तारे सब अपने हैं,
बिना डर के खिंदगी जीना है
माँ जैसी बेफ़ीकर बनना है,
ताकि अपने पंखों को फैलाना है।

Name - Janu Kumari
Class - B.Ed. 2nd sem
Sec - 'A'
Roll no - 04
Session - 2023-24

"Shrijamatmakta ki khulte pankh"



Ruiya Tiwary
B.Ed Sec-A
Roll-22
Session-23-25

सृजनार्थक के खुलते
पंख



माम नैरा दुई
class - B.ed sem II 'c'
Roll No - 125

सृजनात्मकता के खुलते पंख

दुनिया में Distraction भरे हैं।
कुछ लोग इसके सामने भी खड़े हैं।
Distraction लक्ष्य ही भटका
देता है।
जीते वही हैं जो इससे लड़े हैं।

Name - Priyanka Ranjan
Class - B.Ed. Sem - II
Roll No - 165
Session - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलते पंख

आपकी कल्पना को उत्तेजित करने के लिए, तथा लिखने की प्रक्रिया में आपकी सहायता करने के लिए, सृजनात्मक लेखन अभ्यास सबसे मजेदार उपाय है। सृजनात्मक एक जादू की इड़ी है जो दो उपायों से काम करती है। जब आप कार्यवाही में जुट जाते तथा किसी चीज का सृजन करना चाहते हैं, यह केवल इस वस्तु या कार्य को ही अस्तित्व में नहीं लाता, यह आपके इच्छा में एक प्रवृत्ति तथा वह सृष्टि उपलब्ध करने के लिए इच्छावादी भी जगा देता है और जब लगता है कि सब कुछ खो गया है तथा मिराबा में ओत-प्रोत हो गया है, तब सृजनात्मक का जादू आपको चालित कर सकता है। क्योंकि जब अन्य सब कुछ अंधकारमय प्रतीत होता है, तब कुछ सृष्टि कर डालने की प्रवृत्ति आपको कुछ अपेक्षा करने का लक्ष्य प्रदान करेगा। यदि आप इस प्रवृत्ति को धारण करते हैं, तब यह आपको पकड़ कर सबसे अंधकारमय अवस्थितियों से भी आपको पार कर देगा।

Name - Mamta Kumari
Class - B.Ed 'D'
Roll No - 181
Session - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलते पंख

हर बार सौंदा ले निंदगी जो
न खुद जो कभी निराश जो
तुम्हारे इंतजार में है कहीं खुरियां
ताकत हो अपने पंखों जो
एक उड़ान और मरो !
किनारों पर खड़े संसदर पाए घेरे नहीं,
नभ जो निपसे से चांद-तारे मिलते नहीं !
तीनों सीमाओं जो खुद जो और कबिल
ताकत हो अपने पंखों जो
एक उड़ान और मरो !

नाम - हीसा टुइ
रोल नं - 166
कक्षा - B.Ed. 202

सृजनात्मकता के खुलते पंख...

सृजन कर...
एक वर्ण दिलिप सा
मदान ग्रंथ बन जाता है,
मीठे मीठे शब्दों से, जीवन खंवर जाता है।

सृजन कर...
उड़ान प्रेम - पंख से -
दुख कलह मिट जाता है,
नजर - नजर के मेल से -
नव युग बन जाता है।

सृजन कर...
एक सौच बीच सा -
मदान कृत कर जाता है,
गुण-गुण की सिंचकर -
नर नारायण कहलाता है।

सृजन कर ॥

नाम : गीता भारती
क्रमांक : 50 B.Ed. 2nd sem

"Srijanatmakta ki khulte pankh"

→→ I Live On ←←



Each pen is handmade
by natural feathers
that carefully selected.

Presented By
Baukha Kumari
Rollno-05 'A'

सृजनत्मकता की खुलती पंख



नाम - रिंकी हंसदा
वी.एड. सेमेस्टर II 'C'

सृजनात्मकता की खुलते पंख

एक उड़ान, एक सपना एक नई राह,
सृजनात्मकता की खुलते पंख का संघर्ष निराला।
विचारों का संगम, कल्पनाओं की उड़ान,
जमीन और आसमान की बीच
खोज राह बख्शती मुसाफिर की मान !
प्रेरणा की किरण, स्वनात्मकता की भाषा
हर कलाकार के रसम की खुद से ही साया
विचारों का समावेश, अनुभवों की भूमि,
विविधता का संगम, सृजनात्मकता की सृष्टि
आगे बढ़ते रहो, सपनों की दुनिया में,
खोजते रहो, उल्लास की गरी दौड़ में,
सृजनात्मकता की उसकी सृष्टि
आगे बढ़ो, सपनों की दुनिया में
सृजनात्मकता की खुलते पंख हैं वह
उड़ान, नई राहों पर चलते हुए,
मिन्नता है मान को सख्त मत
रौकी मत ठोके उड़ते रहने दो
उसकी आसमानों में ।

Name - Lovely Kumari
Section - 2028-25
Class - B.A. Sem - II
Roll No - 39 (X)

सृजनात्मकता के खुलते पंख

केंद्र करो मुझको पिंजरे में ।
बंदीशों में मुझे जीने दो ॥
मैं तो हूँ पंखी खुलते गगन का ।
खुलते आसमान में मुझे जीने दो ॥
न रोकें तुम मेरे उड़ान को ।
मुझको पंख फैलाने दो ॥
आसमान की सीमा का ।
मुझको आकलन करने दो ॥
मेरे खुलते सूर्य के गुंज को तुम ।
इस खुलते चमन में गुंजने दो ॥
मेरे मधुर कंठस्वर से किसी की ।
अब न वंचित रहने दो ॥
हैं मुझमें भी बहुत करने की बात ।
उन बातों पे खरा उतरने दो ॥
जिस मंजिल की है बात मुझे ।
उस मंजिल की दायित्व करने दो ॥

Name - Vaishnavi Kaur
Roll no - 01
Class - D.E.E.

सृजनात्मकता की खुलती पंख

हम भी परिदों की तरह,
ख्वाबों के पंख फैलाये रखे हैं,
होगी उड़ान अपनी भी ऊँची,
बस इसी बात पे कबसे अड़े हैं।

उड़ेंगे हमनी पुरे आसमान में,
पर अभी सपनों से लड़ाई भीड़ी बड़ी है,
होगा बसरा अपना भी बादलों में,
जहाँ आजाद जीवन की रेखाएँ और फी

Name - Soukhi Hombrom
Class - B.Ed (Sem-II)
Roll No - 43191
Session - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलती पंख

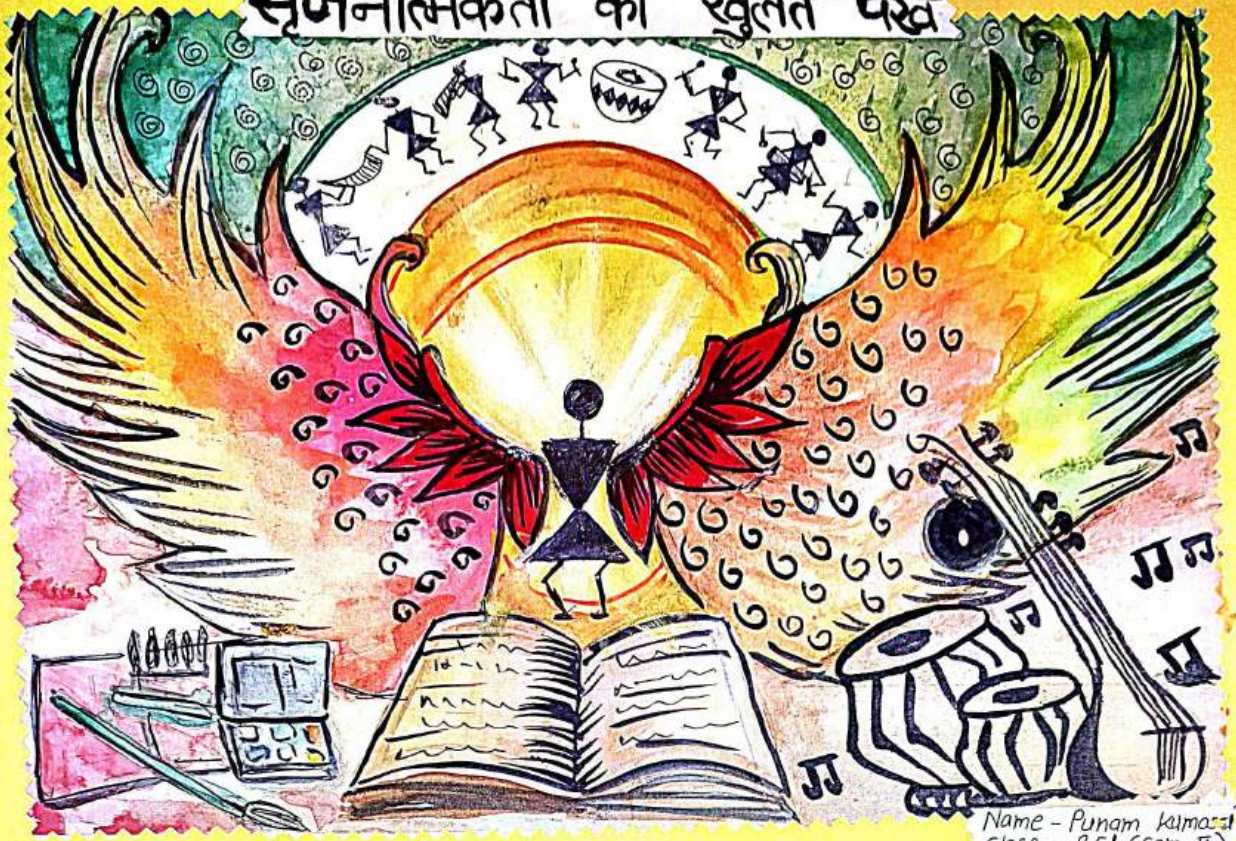
सृजनात्मकता के पंख पर, कविता की उड़ान है
निराली। विचारों की आवाज, भावनाओं का संगम,
पल-पल रचती है नई कहानी।

सृजनात्मकता के पंख पर, स्वप्नों का सफर बँहद है
शुभाना। विचारों की लहरें, कल्पनाओं का रंग, हर
शब्द में धुपा है अनगिनत किस्सा।

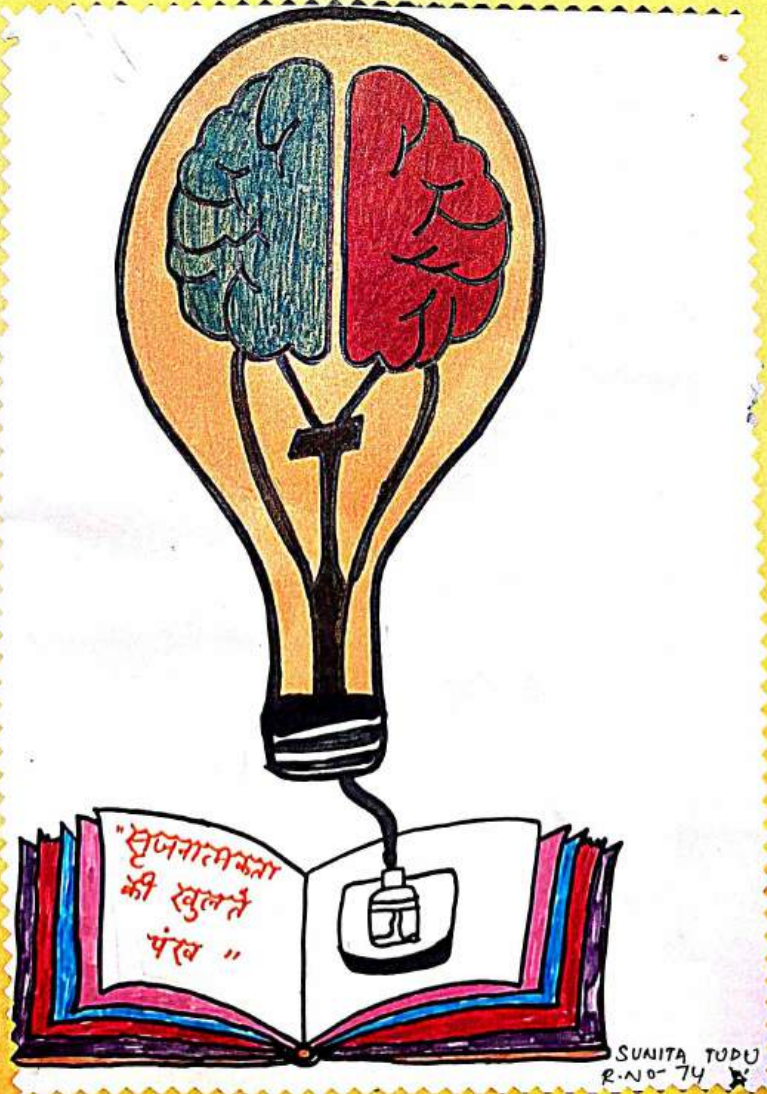
सृजनात्मकता के पंख पर, बुलंदियों का सफर
लम्बा है अपार। कविता की मंजिल, सपनों का
पथ, विचारों की उड़ान, हर किसी के
लिए अटूट साथ।

Name - Manisha Kumari
Roll no - 49
class - B.Ed (As)
Sem - II

सृजनात्मकता की खुलते पंख



Name - Punam karmasi
class - B.Ed. (sem-II)
RollNo. - 44 'A'



SUNITA TUDU
R.NO- 74

सृजनात्मक ३ खुलते पंख

सृजनात्मक लेखनासाठी प्रेरणा महत्वाची असते आणि मग त्यानंतरच्या सगळ्या भाग वा परावाचा असतो. भागाला एकदा लिखाणाची बर्फी आली की ती कुठल्याही जागेमध्ये किंवा कुठल्याही परिस्थितीमध्ये लिखाण करू शकते. कुठल्याही लिखाण हे एक वेगळे अंग आहे आणि ते उथोना अवगत आहे त्यांनाच लिखाण करणे यात असं अजिबात नाहि प्रवृत्ति आहे आणि ती लिखाण ही एक प्रवृत्ति आहे आणि ती माझ्यामध्ये, इतरांमध्ये, प्रत्येक माणसांमध्ये असते.

Name - Seema Kumari
Class - B.Ed. II
Sec - D
Roll no - 153
Session - 2023-25

Opening wings of
creativity
Instead of Raising your
head & Complaining
Bow your head and
give thanks for all the blessings
with which almighty has
blessed you.

Name - Sana Rehmani
Roll no - 156
Course - B.Ed
Session - 2023-25

सृजनतात्मकता की खुलती पंख

हर खुशी कुछ उदासी है
मैं ग्राहण की पूर्णमासी है।

एक टुकड़ा दिन दुखी है एक टुकड़ा रात का दुख
कुछ समझ आती नहीं है बात है बिन बात का दुख
अनकही कुछ वेदना सी है

मन ग्राहण की पूर्णमासी है।

भाग्य से हर रात हमको एक ही दीपक मिला है
द्वार पर रख है उसे तो धर अंधारों का किना है
रात रानी पर उदासी है

मन ग्राहण की पूर्णमासी है।

चार जुगल मुस्कराहट की कहीं शक्ति पाल लेते
दो दुखों की रात में अपना शर्पाला डाल लेते

कुछ कहीं भलती जरा सी है

मन ग्राहण की पूर्णमासी है।

Name - Gyanhi Shukla ki
Roll - 85
Sec - CB

सृजनतात्मकता की खुलती पंख

जीवन की राह में चलना है

सपनों को हकीकत में चलना है।

सूरज की किरणों से प्रेरणा पाना है

सपनों को अपने बने का सबूत दिखाना है।

किल में बसी खुशियों को बाँटना है,

सपनों को आँचल में लपेटना है।

जीवन की मोह जाग से दूर चलना है

सपनों को हकीकत में बदलना है।

सपनों की उड़ान को आसमान तक ले जाना है,

और जीने का सही मतलब सिखाना है।

Name - Neha Prakash
Roll No - 137
Section - c
Session - 2023-25



ME WHO'S DISABLED?
Is it really They don't see me,
They only see what I lack
They don't feel the way I do,
They see me as a joke to crack.
And I wonder to myself.

Is it really me who's disabled?
Because I can do things which they don't know
exist.

I can be kind, I can show love,

I feel every bit of the rain, and enjoy
every spring!

I see things in a way they don't.

I cherish life and I adore beauty!

They call me disabled, I disagree...

Because I am able in so many
ways, that they will
Never be.

NAME: SHREYA CHAKRAVORTHY
R.NO:- 21 CLASS:- D.EI.ED
SESSION:- 23-25

सृजनात्मकता की सुलत

सुख का उगता सूरज,
करता मेरे मन, में तर-तर ॥

धूम आऊँ उन किरणों के संग
ठमड़ती रहती जौ मन में, हर क्षण - क्षण ॥

पंखियों की चहचाहट
कहती डही उगते सूरज के संग
और साधो अपना लक्ष्य,
सूरज की किरणों मानीं कहती
बिरबराओं अपना तैज हर जगह - जगह ॥

खुला हुआ नीला आसमान
कहते मानीं सौचो पहर - पहर
'इतना, जीवन में ज्ञान ढाँडी सागर के पीतना ॥'

इकते हुए सूरज के संग ही
जाता मेरे शब्दों का अंत ;
अगले दिन दोबारा वही
जीवन में सवेरा जाता है ॥

कभी दार न मानीं मिल
जाएगी मंजिल आपकी,
जो प्रतिदिन लक्ष्य की पानी की विनम्रता से मान
चाह खता है ॥

Name - Ritu Roshni
class - D. 11 'C'
Roll - 140

सृजनात्मकता के सुलत

श्रद्धा के साथ

और योग्यता से स्थान मिलता है ।

पिन लोगों के पास,

ये नीकें होतें हैं;

इसे हर जगह मान सम्मान मिलता है ।

कल्पना का संसार है

जिज्ञासा का विस्तार है

नई खोज, नई सोच, नया प्रयोग

सृजनात्मकता का आधार है

सृजनात्मकता एक अलग विचार है ।

सृजनात्मक सोच विचारों को प्रेरित करती है ।

और विचार परिवर्तन के लिए प्रेरित करती है ।

सृजनात्मकता के सुलत परव में समावेश के साथ

नाम - पूजा कुमारी

रोल नं - 137

सेक्स - D

सृजनात्मकता के खुलते पंख

x

सृजनात्मक लेखन का उद्देश्य मानवीय मूल्यों का प्रसार और जीवन की सार्थकता की पहचान करवाना होता है। वही लेखन सार्थक है जो समाज को दिखा दे। न्याय, समानता, भाईचारे और अन्य मानवीय मूल्यों की जो बात करे। मूल्य, व्यक्ति की सामाजिक विरासत का एक

अंग होते हैं इसलिए मूल्यों की व्यवस्था मानव आसक्ति के विभिन्न स्तरों या आयामों में व्यक्ति के अनुकूलन की प्रक्रिया का मार्गदर्शन आ करती है भारत जैसे लोकतान्त्रिक देश में आज "नैतिक नेतृत्व की ज्यादा आवश्यकता है और इसको बनाने में सृजनात्मक लेखन का बहुत बड़ा योगदान हो सकता है।

Name - Rupam Kumar
RollNo - 179
Class - B.Ed
Sec - 2

सृजनात्मकता के खुलते पंख

जन्म ली थी वो लड़की बनकर
लोगों ने खुब खरी खोटी सुनाई है।
कहते थे वो लोग उसके माँ-बाप से,
तुने तो एक लड़की जन्माई है।

क्या करेगी वो लड़की तेरी
जिसका न कोई भाई है
लड़की है, लड़की ही रहेगी
क्या है उसकी पहचान
आज नहीं तो कल - चलने जाना है
उसे दूसरे के घर।

क्या करेगी पढ़ा - लिखा कर
करना है उसे भी घर का काम
समय रहते कर दो उसकी शादी
वरना होगी उसकी बर्बादी।

लड़की - लड़की कहता रहा पूरा संसार
पर उस लड़की के माँ - बाप ने
कभी न छोड़ा उसका हाथ।
समय का पहिमा चलता रहा और लड़की का
आत्मविश्वास बढ़ता रहा आज निकली है वो लड़की
अपनी पहचान बनाने को इस पूरे संसार को
समझाने को की लड़की - लड़की मत
बोलिए और न करिए उसका अपमान
जिसने पूरे संसार का सृजन
किया भला उसकी क्या
पहचान।

Name - Astha
Pattak
Class - B.Ed '18
RollNo - 95
Session - 2018-21

सृजनात्मक की खुलते पंख

सृजनात्मक एक अद्वितीय कर्जा है जो हमें नए सोच और नए रूपों में दुनिया को देखने की समता प्रदान करती है। जब हम सृजनात्मकता के खुलते पंखों के साथ निकलते हैं तो हमें नई ऊंचाइयों की ओर उड़ने का साहस और आविर्भाव मिलती है। यह हमें स्वयं की सीमाओं को पार करने के लिए प्रेरित करता है और हमें अपने अपनों को स्वीकार करने की दिशा में आगे बढ़ने का साहस देता है। इस प्रकार सृजनात्मकता के खुलते पंख हमें अनगिनत संभावनाओं की ओर ले जाते हैं, जहाँ हमें अद्वितीय रूप को पहचानते हैं और उसे व्यक्त करते हैं। इस प्रकार हर एक ही सृजनात्मकता कर्जा हमके अंतर्निहित समताओं को जागृत करती है और उन्हें अपने जीवन को स्वार्थी और अर्थपूर्ण बनाने के लिए प्रेरित करती है।

Name - Ruchi Kashyap
Class - B.Ed. 'D'
Roll No - 178
Session - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलते पंख

बिज्जगी तुम खुबसूरत हो
मानो किसी शिल्पकार की मूरत हो कभी
हंस पड़ती हो खिलखिलाकर किसी
बच्चों की तरह ताँ कभी गुम-भी हो जाती
हो बिल्कुल निराशा भरे मन में आशा की
तरह कभी नव-बच्चे की श्रुति लगाते हुए
मुस्कुरा देती हो।
तो अगले ही पल हीने पर स्वतन्त्रता का ह्वान
प्रत सारे वार्यदें लुकरा देती हो, तो अगले ही पल
क्या उपाय है मैं तुम्हें ? तुम व हर पहलाव
की नियति हो, बिज्जगी ! तुम खुबसूरत हो।
जो दार रहा हो जीवण रण में पनप
रही हो शिथिलता जिसके मूण में दूद रहा हो जो
सुशियाँ हर हाण में हो जो खोया दुविधा के गालियारी
में था पा श्री जाँ वो शिव, जो बसे कण्ठ में
तपिस हो सृज की था फिर शीतलता शरीर
की तुम हर विमिष की असुरत हैं।
बिज्जगी ! तुम खुबसूरत हो।

Name :- Minita Kistku
B.Ed Sem - I
Roll :- 69 'B'

सृजनात्मकता के खुलते पंख

उम्रमीढ़ी का उम्रता ब्यूरज बाढ़ली में भीन खड़ा है,
जीत उसी ने पाई है, जी संघर्षी से लड़ा है।
आम्राने ब्यूरज ही भले वद अकेला खड़ा है.....।
खुद पर अरीसा उसे पुठानू सा वी अड़ा है.....
लाखी संघर्ष चाहें, मार्ग में भले उनके.....
असकी जिद के आगे उसका हँसला बड़ा है,
अनन्त हर से भी मुकम्मल खड़ा है।
जीत का जब्बा, आबमान से बड़ा।

Name - Pinki Kumari
Sec - 'D'
Roll No - 175

सृजनात्मकता के खुलते पंख

हम आली-जाती सांसों पर,
ध्यान लगा दें तो।
सन की ऊर्जा बहुत बढ़ जाती है।
इससे न केवल हमारे अचेतन व
अअचेतन मन की विश्वास मिलता है,
बल्कि हमारी सृजनात्मकता भी निखर
जाती है।

Name - Premlata Murmu
Roll no - 27
Class - B.Ed. Sem-II
Session - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलते पंख

भोगन की मारिया अब तो
उड़ना भूल गई
सहमी - सहमी इधर के, अंधारे कानों में,
कोई फंका नहीं पड़ता है, धर में हीने में,
सुबह - सुबह छज्ज पर जाकर जुड़ना भूल गई,
आँने - पौने जो मिल जाता जुगकर जीती है,
सारी सुविधाओं से वह रहती रीति है,
बुलबुल की किश्मत से अब तो कुड़ना भूल गई,
बहुत दिनों से खलिहानों में दौनी नहीं हुई,
वर्षों से उजड़ी छपरी की छाँनी नहीं हुई,
पुरवैया भी ईधर आजकल मुड़ना भूल गई।

सृजनात्मकता के खुलते पंख

प्रेम में बंधन नहीं है
तुम इसे एहसास के
नन्हे सजीले पंख देखकर
मुक्त कर दो।
वह उड़ेगा
लग भर उड़ेगा
और फिर मैं लौटकर
स्नेह के बंधन तुम्हारे
धूम लेना।
देह के लघु खंड तो
लग की बिला है
हू नहीं सकते
स्थिर है।
वे तुम्हारे प्रेम की
नव सर्जना में
गद्गद् रहेंगे
मूक अभिनेदन करेंगे।

Name - Sumita Hembram
Class - B.Ed. Sem - I
Roll no - 135
Section - c
Session - 2023-25

Name - Vaesha
Roll no -
B. Ed 5

सृजनात्मकता के खुलते पंख

यूँ ही नहीं मिलती राही जो संजिल,
एक जुन्न सा दिल से जगाना होता है,
पूँछा जिड़ियाँ से कैसे बनाया अशियाना बोली
सानी पड़ती है।
उड़ान बाट - बाट तिनका तिनका उठान
घेता है।

Name - Anjali Kumari
Class - B.Ed.
Roll - 24
Session - 2023-25

सृजनात्मकता के खुलते पंख!

एक अपना एक अद्भुत कल्पना
सृजनात्मकता के खुलते पंखों का
जीवन मन में बसा एक आवाज, अद्भुत
कविताओं की मिसाल बाज

रंग - बिरंगी चित्रों का जादू, संगीत की
मधुर धुन में बसा सजीवता का भाव ओच का उद्धार
भावनाओं का संगम सृजनात्मकता की उस अद्वितीय
धारा का प्रवाह

नए राहों पर चल नए उड़ानों में
बदल, सृजनात्मकता की खुलते पंखों का अफर
आओं उन ख्वाबी को पंख दें, जो
अपनी उड़ान के इंतजार में हैं लेकर

सृजनात्मकता की खुलते पंख, उन्हें बुने और बढाए,
विचारों का संगम एक अद्भुत अपना,
एक अद्भुत कल्पना सृजनात्मकता के खुलते पंख।

नाम: खुशबू कुमारी

क्रमांक: 66

B.Ed. Sem 2

सृजनात्मकता के खुलते पंख

सृजनात्मकता शब्द बहुत ही अनोखा
शब्द है। सृजनात्मकता का अर्थ है -

नया कार्य करना या नए चीजों की र्खोज करना।

यह दो शब्दों के मेल से बना है -

१. मौलिकता और २. अर्थोगिता।

कितना अनोखा होता है एक नए चीज की र्खोज करना,
उसके बारे में जानना या फिर उसे अपने पूर्व ज्ञान के साथ
जोड़ना।

जैसे हम कह सकते हैं कि एक बच्ची के लिए कितना
अनोखा होता है, एक नए चीज की र्खोज करना। उस बच्ची का
वह र्खोज ही उसे आगे बढ़ने में प्रेरित करता है। वह स्वतंत्रता
पूर्वक सारे कार्य करती है और अपने जीवन में आगे बढ़ती है,
ताकि सृजनात्मकता के खुलते पंखों की तरह उड़ सके।

जैसे- स्वामी विवेकानंद जी ने कहा है -

१. उठो जागो और तब तक मत रुको जब तक
अपने लक्ष्य की प्राप्ति ना हो जाए।

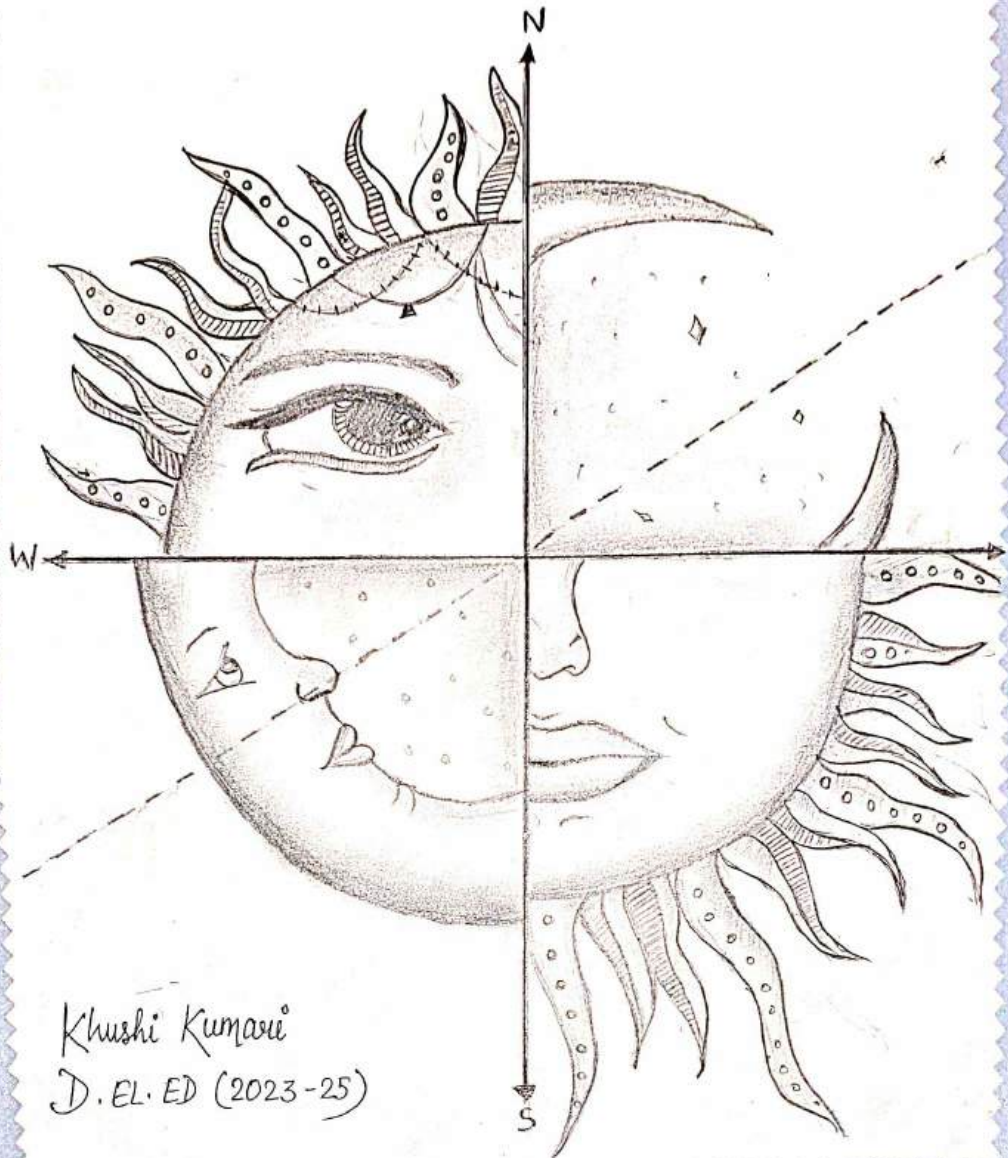
Name- Ruby Kumari

Class- B.Ed Sem-1

Roll - 78 CB

Session-2023-25

Shujanatmakta Ke Khulte Pankh



Khushi Kumari
D.EL.ED (2023-25)



नाम: - शरवी कुमारी
रॉल नं- 40
Sec - A

सृजनात्मकता की खुलती पंख

मंजिलें थू ही नहीं मिलती

राहें खुद ब खुद आसान नहीं होती ।

अगर हैं ख्वाइशों को भी पंखों की जरूरत नहीं होती ॥

अगर करना है मुकाम को हासिल,

जो बन्द नहीं खुली आँखों से देखे ही,

तो सपनों को भी रातों की जरूरत नहीं होती ॥

और अगर आखिर ठान ही लिया

की बस कुछ कर गुजरना है

तो सफलताओं को मोकों की जरूरत नहीं होती ।

और अब कैसे कह दु की ये सब कुछ आसान है,

बिन खुद जले तो रोशनी भी रोशन नहीं होती ॥

Name- Babita Soren

Class - B.Ed Sem-11

Section - 'B'

Roll no-77

सृजनात्मकता की खुलती पंख

मंजिलें थू ही नहीं मिलती राहें

खुद ब खुद आसान नहीं होती ।

अगर हैं ख्वाइश अपने आप को उस पार देखने की
तो ख्वाइशों को भी पंखों की जरूरत नहीं होती ॥

अगर करना है मुकाम को हासिल,

जो बन्द नहीं खुली आँखों से देखे ही,

तो सपनों को भी रातों की जरूरत नहीं होती ॥

और अगर आखिर ठान ही लिया

की बस कुछ कर गुजरना है

तो सफलताओं को मोकों की जरूरत नहीं होती ॥

और अब कैसे कह दु की ये सब कुछ आसान है

बिन खुद जले तो रोशनी भी रोशन नहीं होती ॥

Name - Sushma Maurya

Roll No - 98 (B)

सृजनात्मकता के सुलत पख

खुदगनियत से लेकर अद्वलीलता तक बहुत
बड़ा क्षेत्र है सचनाओं के सृजन के; देश देशान्तर,
समय के हर कालखण्ड में; बहुत लेखक हुए, कुछ जादूगर,
कुछ तर्क्य, * हाथ में कलम है, तर्क ब्याबैदहियाँ भी हैं, निश्चाना भी
ने आए तो कोई इसे उठाए क्यों? कुछ किताने ऐसी कि बस
पढ़ते ही रहिये, और कुछ ऐसी कि अस्तमित में डाल आइये।
* हे लेखक तुम कलम उठाओ, भाव उकरी पाठक हीं
मन्त्रमुग्ध, ऐसा कोई सृजन करी।

Name:- Sushanti Soren
Roll:- 196 'C'
B.Ed Sem-I

सृजनात्मकता के सुलते पख

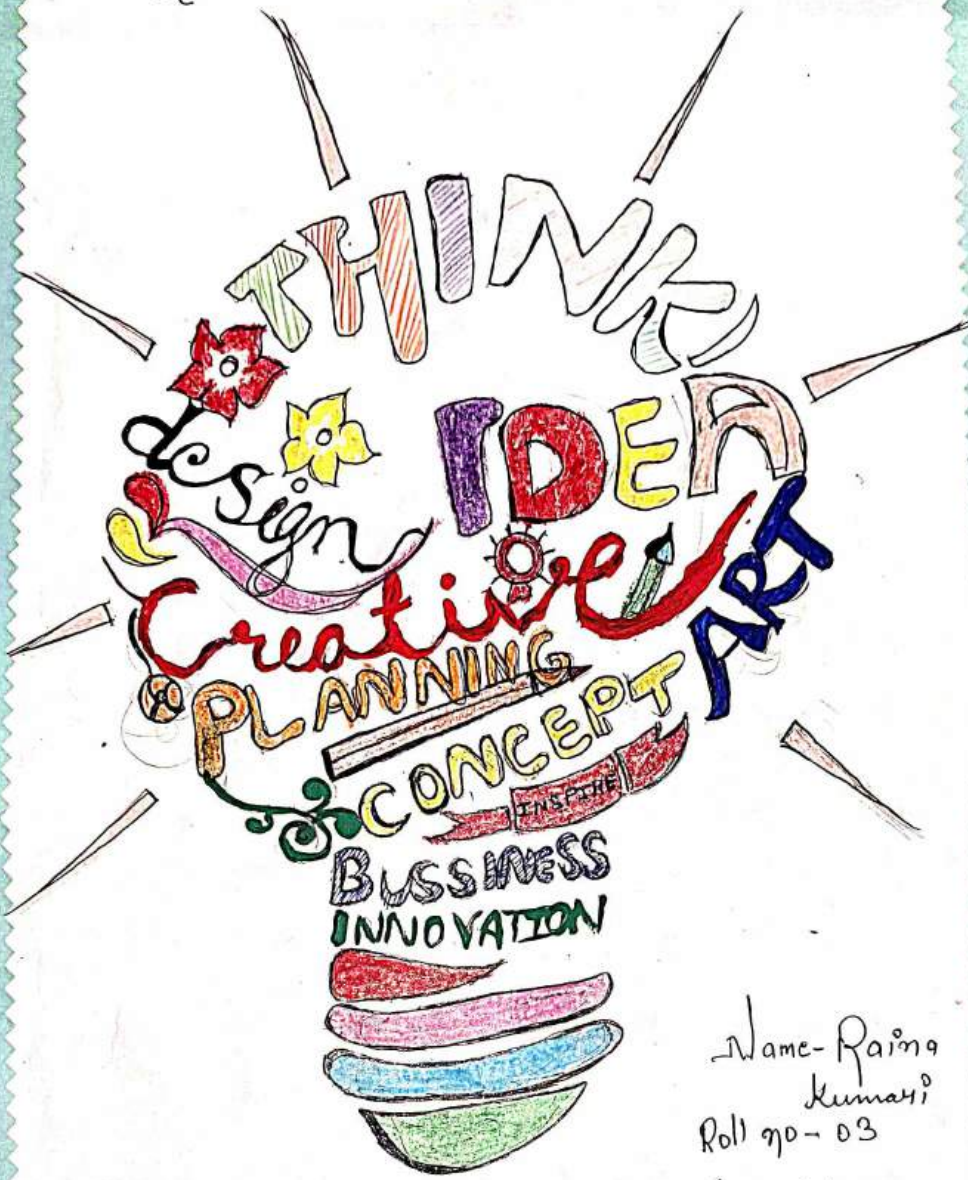
एजो हुए गया उसका क्या
मलाल करें। जो हासिल हीं, चल उस
से ही सवाल करें,॥ बहुत दूर तक जाते हैं,
बाँदों के काफिले, फिर क्यों पुरानी बाँदों में सुबह
से शाम को, माना इक कमी सी है। जिंदगी थमी
सी है।

पर क्यों दिल की धड़कनों को दर - किनार करें
मिल ही जायगा जीने का कोई नया बहाना,
आ जरा इत्मीनान से किसी खास का
इंतजार करें।

नाम - ममला कुमारी

क्रमांक - 174

सृजनशीलता के खुलते पंख



Name- Raina
Kumari
Roll no- 03
Sec- A







Thank you

