

Dev Varta

Annual E-Magazine of DIPSER Alumni Association



**Dev Sangha Institute of Professional Studies and
Educational Research**

Bompas Town, Deoghar-814114

[NCTE Recognized * NAAC Accredited]

Dev Varta

Publication Details
In-house Magazine
(For Internal Circulation Only)

Published by
The Alumnae Association
Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research
Deoghar
5th September 2025





आमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा ।
विमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा ।
प्रमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा ।
दमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा ।
शमायन्तु ब्रह्मचारिणः स्वाहा । "

- तैत्तिरीयोपनिषद् 1/4/2

“āmāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Vimāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Pramāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Damāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.
Śamāyantu brahmacāriṇaḥ svāhā.”

- Taittiriya Upaniṣad 1/4/2

“Let pure seekers of wisdom arrive unto us for learning and wisdom from all directions.

Let them arrive unto us by diverse paths.

Let untainted seekers of knowledge reach unto us in proper form.

Be they blessed with mastery over their senses.

On them be conferred the strength of controlling their thoughts.”



Contents

Sl. No	Content	Page No.
1	Publication Details	1
2	Mantra	2
3	Contents	3
4	Preface	5
6.	Acknowledgement	6
3	Message from Secretary, DSSP/ DIPSER	7
4	Message from Principal, DIPSER	8
5	Editorial	9
6	Alumni Association – Office Bearer	10
7	About the Alumni Association	11
8	कॉलेज की गलियाँ	14
9	Reunion	15
10	Women	16
11	Bridging generations: The role of alumni in shaping future learners	19
12	शहज़ादों की लौह परी	20
13	मैं वर्तमान हूँ	21
14	नारी की वेदना	22
15	यादें...	24
16	बचपन तुम कहाँ थे	25
17	संबन्ध	26
18	बसंत की पुरवाई	27
19	शरद का श्रृंगार	28
20	बसंत	29
21	ऋतु बसंत का आगमन	30
22	प्रकृति का उल्लास	31
23	भीनी-भीनी धूप	32
24	सुबह का इंतजार	33
25	सृजनात्मकता के खुलते पंख	34
26	पंखों की उड़ान	35
27	हम बढ़ते जायेंगे	36
28	संघर्ष ही जीवन है	37
29	अंकुर से वृक्ष तक	38

30	वृक्ष-महिमा	39
31	खण्डहर की आशा	40
32	जीवन प्राण	41
33	अंकुर का जन्म	42
34	बीज	43
35	आओ आगे की ओर बढे	44
36	जीवन का विकास	45
37	A Bud's Promise	46
38	New Beginning	47
39	Is it really me who is disabled?	48
40	Earth	49
41	The Wings Within	50
42	Opening wings of creativity	51
43	काश के फूल	52
44	Echoes of Friendship	53
45	स्त्री हूँ मैं	54



Preface

It gives us immense pleasure to present this edition of Alumni Association Magazine, which reflects the strong relationship between our college and its outstanding alumni community. It is a humble and ambitious effort to reinforce the bond between our college and its proud alumnae. This e-magazine is not merely a collection of poems and stories, but is celebration of vibrant legacy that our alumnae have created over the years.

The alumni are the true ambassadors of the institution. The Alumnae Association has been committed to fostering lifelong relationship with the college. It cherished the values of togetherness, which is the main lifeline of our society.

We extend sincere thanks to all contributors, editorial members, and supporters who have worked diligently to bring out this publication possible. Last but not least, working for the Alumnae Association Magazine brings joyful feeling in our mind. Together, we can continue to uphold the values and traditions that make our college community so extraordinary.

With Best Wishes,
The Editorial Team



Acknowledgement

It gives us immense pleasure to present this edition of the “*Dev Varta*”, e-magazine of the Alumni Association our college. This magazine is not merely a collection of writings but a reflection of the creativity, talent and enthusiasm of our students and faculty.

We express our heartfelt gratitude to our respected Principal, whose guidance and encouragement have always been a source of inspiration. We are equally thankful to all the teachers for their constant support and motivation. Our sincere appreciation goes to the contributors - students as well as faculty - whose literary and artistic efforts have enriched the pages of this magazine.

We also extend our special thanks to the editorial team, whose dedication and hard work made this publication possible. Last but not the least; we are grateful to the Almighty for giving us the strength to accomplish this task.

We hope that “*Dev Varta*” will enlighten, inspire and provide joy to all its readers.

Dr. Namita Kumari

Asst. Professor,
DIPSER, Deoghar, Jharkhand.



Message from Secretary, DSSP/ DIPSER

Dear DIPSER Alumnae,

Welcome to the latest edition of 'Dev Varta'!

It's a pleasure to connect with you all through the pages of our Alumnae Association magazine. This publication is a powerful reflection of the talent, dedication, and community that define us.

This magazine is a testament to the diverse paths you have all taken, and a beautiful reminder that no matter where you are, the roots we planted at DIPSER continue to connect us. May this publication continue to inspire us to cherish our shared history and look forward to a future full of collaboration and continued success.

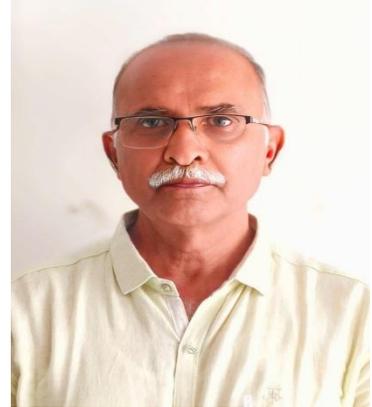
'Dev Varta' showcases the incredible stories of our fellow alumnae beautifully and serves as a call to action. Let's use it as a platform to share our experiences, support one another, and continue to build a network that empowers every member. I'm excited to see what we'll achieve together. This magazine is a wonderful way to continue that conversation—to catch up, celebrate our wins, and find new ways to collaborate and support each other.

With warmest regards and best wishes for continued success,

Siddh Nath Singh

Secretary

DSSP/ DIPSER, Deoghar



Message from Principal, DIPSER

“All the world’s a stage. And we are merely players”-

- *William Shakespeare*

The world of 21st century is changing as an accelerated scale. It is a challenge for educators to cope with the changing world order and prepare their students for future. Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research, Deoghar, has always tried to inculcate creativity, critical thinking, innovation, divergent thinking along with proper values of life for its students. The institute conducts an array of activities throughout the years bringing out all these skills among its students.



The Alumni magazine “DEV VARTA” gives space to imagination and unlocks the thought and values of its passed out students from the institute. It unfolds a wide spectrum of creative skills which includes not only writing and designing but also editing the magazine.

The creativity of the students in the “DEV VARTA” is only because of strenuous efforts of the editorial board and the active participation of Alumni students, needless to say the committed and supportive management, dedicated and caring staff, who worked in the backdrop to bring out the best in its students.

With Best Wishes,

Prof. (Dr.) Rajnish Pandey,
Principal,
DIPSER, Deoghar



Editorial

We are delighted to welcome you all to the Dev Sangha Institute of Professional Studies and Educational Research, Deoghar, Alumni Magazine. I am pleased to present to you this edition of Dev Varta, our yearly Alumnae Magazine. It is an assortment of our gifted alumni members' creative works.

This magazine collects memories of our valued alumnae members. Their articles, poems, and other writings reveal their hidden talents. I am grateful to everyone who contributed to the yearly Alumnae Magazine. I am thankful to the Magazine Committee members for their assistance in successfully releasing this magazine.

We have a lot of goals and ambitions in the future. We will undoubtedly accomplish our objectives and move forward to become a very successful alumni association. I would like to end with this quotation since it appears to be applicable now.

“Arise, Awake, and Stop Not Till The Goal Is Reached”

Katha Upanishad.

I wish you all success and a great life ahead.

Anju Pandit
Secretary,
Alumnae Association,
DIPSER.



Alumni Association - Office Bearers



Name	Position	Designation	Phone No.	Email
Dr. Karuna Penjiyara	President	Asst. Professon, Rama Debi Bajla Maha Vidhalaya. Deoghar, Jharkhand	7909026255	karunapenjiyara@gmail.com
Dr. Kalpana Kumari	Vice President	Principal, tokipur B. Ed. College, Dumka, Jharkhand	8809098283	kalpanarani.sanju@gmail.com
Mrs. Anju Pandit	Secretary	Asst. Professor, A.S. College, Deoghar	7903754202	anjupandit66@gmail.com
Dr. Namita Kumari	Joint Secretary	Asst. Professor, DIPSER, Deoghar, Jharkhand.	8709731599	namitasingh99@gmail.com
Dr. Sangita Kumari	Treasurer	Asst. Professor, Godda College Godda	8340444605	sangitakumari2107@gmail.com



About the Alumni Association

Introduction

An organization's alumni are the reflection of its past, representation of its present and a link to its future educational institution are changing the way they see and interact with their alumni community. It is a means to interact with other fellow alumni with the advent of social media alumni relationship has taken a different flavor altogether. We find numerous alumni of various social networking platforms with many active members in them.

Objectives

The objectives of the Alumni Association are:

- ❖ Maintaining the updated and current information of all Alumni.
- ❖ To encourage, foster and promote close relations among the alumni themselves.
- ❖ To promote a sustained sense of belonging to the Alma Mater among the Alumni by being in regular contact with them.
- ❖ To guide and assist the Alumni who have recently completed their courses of study at the DIPSER to keep them engaged in productive pursuits useful to the society.
- ❖ To provide a forum for the Alumni for exchange of ideas on academic, social and cultural issues of the day by organizing and coordinating reunion activities of the Alumni.
- ❖ To organize and sponsor seminar, symposia, workshop, scientific and technical lecture and promote help and studies research work in the college.
- ❖ To provide all support for the improvement and modernization of library and laboratories of the college.



- ❖ To help the current students of the DIPSER college of education with counselling in planning future career.
- ❖ The Alumni network of a college is one of the biggest sources of placement opportunities to the students. Alumni can help students get placed at their respective organizations.
- ❖ Alumni networking by itself is one of the best professional networking platform available today.
- ❖ Publish or maintain a magazine bulletining of the association.

To formulate excuse programme aimed at acquainting the people in general and school and college students in particular with the education and generating interest in the field and also to take steps to propagate scientific attitude amongst general population.

The Alumni Association achieves these objectives by staging an annual programme of events and reunions; through communications, by providing a range discounts and services for alumni; and by supporting student scholarships and other fund raising initiatives.

Activities

The Alumni Association is constantly engaged in:

- ❖ Maintaining updated information of all Alumni.
- ❖ Encouraging, fostering and promoting close relation amongst the alumni.
- ❖ Promoting a sustained sense of belonging to the alma mater and among the alumni by being regular contact with them.
- ❖ Guiding and assisting alumni who have recently completed their courses at DIPSER to keep them engaged in productive pursuits useful to the society.
- ❖ Providing a forum for the alumni for the exchange of ideas on academic, cultural and social issues by organizing and coordinating reunion activities of the alumni.



- ❖ Organizing seminar, symposia, workshops, and lectures and promoting research work in the college.
- ❖ Providing support for improvement and modernization of the library and laboratories.
- ❖ Helping current students with counselling in planning future careers.
- ❖ Publishing a magazine or bulletin of the association.
- ❖ Providing a potent source for placement opportunities to the students.



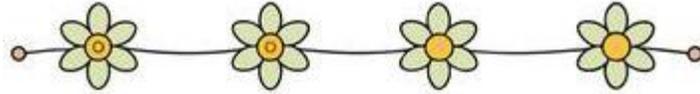
कॉलेज की गलियाँ

कॉलेज के जमाने के कुछ मित्रगण बहुत याद आते हैं
किस्से बहुत से याद है हमें
वो साथ-साथ कॉलेज में घूमना पढ़ना
गुजरे पलों को निहारूँ तो
दिल बाग-बाग हो जाता है।
कौन कहाँ किस शहर डगर पर
अपने आपको सँभाले हैं
बूढ़े माँ-बाप भी हैं संग में
कभी मिलना-जुलना हुआ तो समझो
दिन सुहाने आयें हैं।
अपने बच्चों को कॉलेज जाता देख
स्मृति पटल पर अपना दिन याद आता है
सबका जीवन बदल गया, सब अपनों में मशगुल हुए
फोन पर जब बात हुई तो
दिल बाग-बाग हो जाता है।
कुछ के लहजे अजीब से, कुछ ने खुशबू बिखेर दिए
कुछ बातें थी फूलों जैसी,
कुछ ने कांटे बिखेर दिए,
मैं फिर एक बार कॉलेज के गलियों में टहलूँ तो
दिल बाग-बाग हो जाता है

- Dr. Babita Kumari
Vice Principal, DIPSER



Reunion



Alumni Meet of batch – arranged,
Some of them came from
Different parts of the Country and abroad.
They couldn't believe their eyes,
When they all met in vibes.
It was as if a dream comes true
For all of them,
For a short while,
Joy was everywhere to meet one another,
Perhaps it was a day of mixed emotion.
All shared same precious moments of their lives.
They were so proud of their peers.
They loved their college and their teachers,
who made them proud fellows.
It was a family like experience,
It was something not found elsewhere.
Life is a precious gift from The Omnipotent,
To spend the life happily every moment.

- *Dr. Babita Kumari*
Vice Principal, DIPSER



Woman

I am a Woman
A woman who wears a crown of motherhood
And rules the kingdom of life and new beginnings.
I am the one to create,
To destroy
To balance and of course to revive!
I give birth to humanity.
I give birth to Gandhi's and Einstein's...
I serve and sacrifice



I am a Woman
I dress myself each day
With numerous attires.
A daughter, a wife, a sister, a mother, a
friend or a beloved.
This life is a stage
And I have numerous roles...

I am a Woman
I bleed...
Stains all over my white dress.
Bathing myself with purest of pure
Blood
To retain life, to continue life.
On the fresh, canvas of motherhood
I paint the world red!
I am a Woman
I am strong
Strong enough to rule
Strong enough to lead...
I can bear tremendous pain
But welcome you each time
With refreshing smile.



I never let my fears undertake my strength
I am strong
I am a Woman
I am beautiful inside out
I adorn myself with the most fancy emotions of love and care.
I conceal my scars to heal the wounds of mankind
I beautiful everything around

I am a Woman.
I own the magic to convert a house into
a home
I accept cruelty but serve kindness
I work day in day out to fill glitters in
your life.

I am a Woman
I float over the clouds of my dreams
And swim in the ocean of hope
I bring goodness
I create opportunities
If you let me fly, I can touch the skies
With my wings parallel to the horizon
I move towards infinite...

I am a Woman
I am though maltreated
Tortured and left brittle.
Some kill me in the womb
Some snatch my rights
Some rape my dignity
Or use acid to burn my beauty
I get harassed and I rarely speak.

I am a Woman
I give you life, I do want something in return
Let me live, Let me dream



Let me create, Let me gleam
I own this place, I have the right
If you dare to stop me, beware of your plight .

O man!

Let's make it clear

I am the one who brought you here

I am not born to be raped!

Nor do I gave birth to some cowards

To Harass and tortured me.

I am strength, I am dignity, I am glory

I am love, I am hope

I create, I bring life.

I suffer, I sacrifice, I do serve

I am born to love and to live.

I am What I am

I am a Woman with million dreams.

- *Priyanka Bassa*
B. Ed , 2021-2023





The Role of Alumni in Shaping Future Learners

Alumni play an important role in connecting the past and future of a college or university. Their experiences and knowledge can help current students grow and prepare for the challenges ahead. One recent idea gaining attention is alumni-led mentorship programs. These programs allow alumni to guide students by sharing their career experiences and life lessons. It helps students feel more connected to their college while learning valuable tips for success. Alumni networks are also useful for building strong connections. These networks allow alumni to work on projects together, support research, and contribute to the college's growth. Their success stories inspire students to dream big and aim higher. With new policies like the National Education Policy (NEP) 2020, alumni can help students learn new skills and encourage creative thinking. Workshops, talks, and interactive sessions led by alumni can make a big difference in preparing students for the future. Celebrating alumni achievements and staying connected with them helps colleges create a supportive and innovative environment. Together, they can build a legacy of success for the future. This article shows the importance of alumni and their ability to affect their college and its students. Let's value our alumni, as they are key to creating a better tomorrow.

- *Ritu Rani*



शहज़ादों की लौह परी

शहज़ादों को लौह परी चाहिए
देखने सुनने में सुन्दरी चाहिए,
घर-बाहर के कामों में कड़ी चाहिए,
शहज़ादों को लौह परी चाहिए

एक ही पल में वो बचपने को छोड़ के,
हर जरूरत का ख्याल रखे,
वक्त पड़े तो माँ, बहन, देवी भी हो सके,
उम्र में छोटी हो, पर 'बड़ी' चाहिए,
शहज़ादों को लौह परी चाहिए

घर के कोने-कोने को संभाल कर रखे,
बाहर के कामों में भी वो कमाल कर सके,
मुसीबतों में हो सके तो ढाल बन सके,
हर एक चुनौतियों में वो खरी चाहिए,
शहज़ादों को लौह परी चाहिए

फाइव स्टार जैसा खाना बना सके
घर को चुटकियों में सजा सके
उसपे ये भी है कि वो पैसे बचा सके,
चाँदनी में धूप सुनहरी चाहिए,
शहज़ादों को लौह परी चाहिए

लुक्स में हो स्मार्ट, ऐजुकेशन भी हाई हो,
नौकरी करे और मोटी कमाई हो,
घर में आके काम में जुटी सी बाई हो,
उस पे मुस्कुराती हर घड़ी चाहिए,
शहज़ादों को लौह परी चाहिए।

विनीता सिंह राजपूत



मैं वर्तमान हूँ

मैं वर्तमान हूँ, न अतीत का कोई डर है मुझमें, न भविष्य का कोई बोध है। मैं क्षणों में बसा एक सत्य अटल, चल रहे हर तरफ आशाओं के शोध हूँ।

मैं वर्तमान हूँ, जो बीत गया, वह सपना था। जो आएगा वह कल्पना है। एक नई उड़ान भरेंगे हम, इस पल में जीवन अपना है।

मैं वर्तमान हूँ, कुछ बीती बातों को छोड़ा है, कुछ परम्पराओं को त्यागा है। कर्म, संकल्प और दृष्टिकोणों पर, हृदय हमारा जागा है।

मैं वर्तमान हूँ, क्यों बीते कल की बात करूँगा ? आनंद और संतोष से आज भरूँगा। आने वाले कल के आगाज में, आत्म सुधार आज करूँगा।

- विनीता सिंह राजपूत



नारी की वेदना



नारी की वेदना

आंसू, दर्द, तन्हाई, जुदाई
क्यों औरत के हिस्से में आई
रीत जहाँ में किसने बनाई
कहाँ होगी इसकी सुनवाई
मां, बहन, बेटी, बहु
हर रूप में, हर हाल में रही।
बात मन की कभी न कहीं,
हर दुःख खुश होकर सही
क्या यह नियम होगी सही?
सीता बन जुदाई सहती
देवकी को कारावास में रहती
द्रौपदी तो अपमान में घुटती
विष केवल मीरा ही पीती



हर रूप में औरत क्यों सहती?
हर युग हर जीवन में नारी
सहती है पीड़ा की आरी
कहलाती केवल बेचारी
बंधी रहती जीवन यह सारी
रीत जहाँ में किसने बनाई
कहाँ होगी इसकी सुनवाई
बीत गए हैं कई दशक
जीवन ने दिए हैं सबको सबक
शिक्षा, संपत्ति और सम्मान
सबको मिले एक समान
शिक्षित नारी ने दिए योगदान
उन्नत हुआ देश महान
नर और नारी एक समान
कोई न करे अब अपमान
किन्तु विडंबना हैं यह नारी जीवन की
कभी आरुषि, कभी निर्भया
कभी मौमिता और न जाने कितने नाम
कब तक होगा यह अपमान? रीत जहाँ में किसने बनाई
कहाँ होगी इसकी सुनवाई।

सुजाता कुमारी
Roll No. -12
Session -2018-20
(शिक्षिका रेड रोज स्कूल देवघर)

यादें...



यादों का सैलाब है, यादें तेरी,
मुझसे मिलने को बेताब है, यादें तेरी,
भीनी-भीनी खुशबू देर तक आए,
ऐसा महकता गुलाब है यादें तेरी,
नज़र नहीं आती कहीं भी लेकिन,
मेरे दिल में बेहिसाब है यादें तेरी ।

- प्रिया
B.Ed. (22 -B- 51)
(2022 - 24)

बचपन तुम कहाँ थे



बचपन तुम कहाँ थे? ठहरो जरा! मिल लो ना, मुद्दतों बाद तो मिले हो, कुछ सुन कर मेरी अपनी भी तुम कुछ कहो ना। चलो छोड़ों मैं पूछ ही लेती हूँ अब बता भी दो तुम, कैसे गुजरते हैं तुम्हारे दिन और कैसे गुजरती हैं वो रातें? तुम्हें याद है वो सुनहरे पल और वे गुजरे हुए दिन जहाँ छुपन-छिपाई में छिप जाता था सारा जमाना और तितलियों के पीछे भागता था हमारा जमाना। आम के बाग का झूला और नदियों के तीर पर होता था क्षितिज।

- सलोनी सिंह, माडर्न पब्लिक स्कूल



संबन्ध



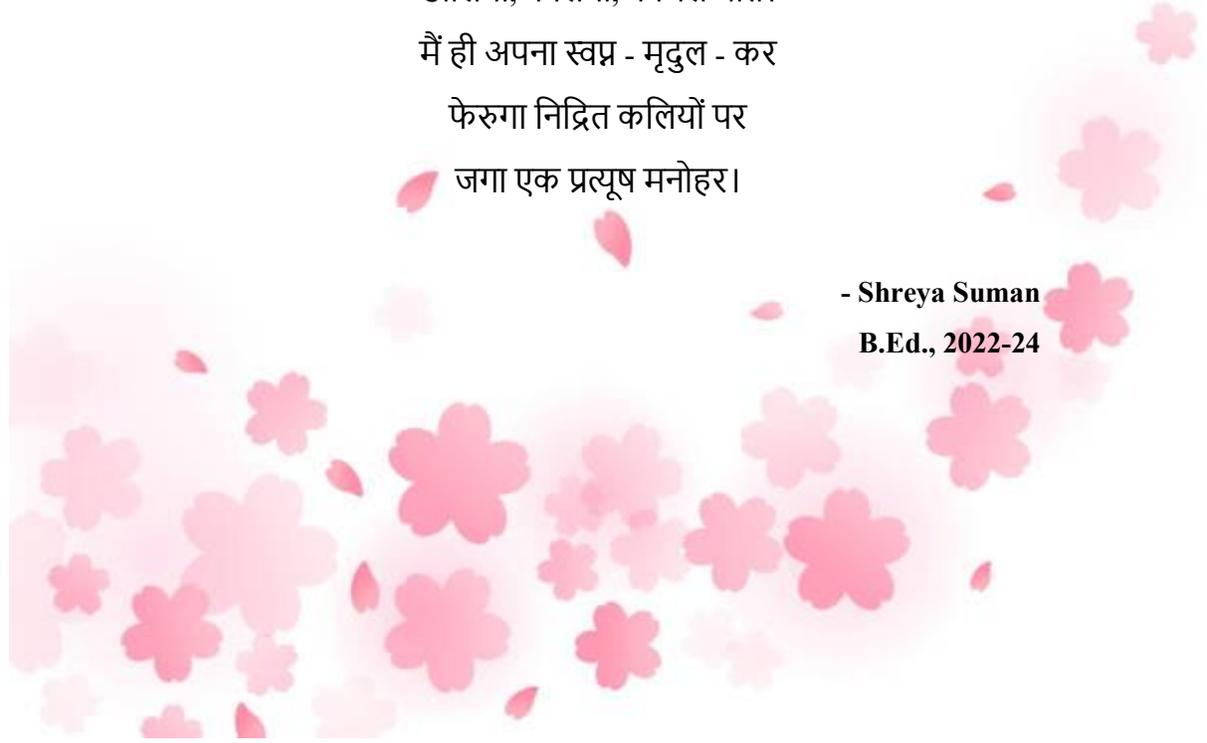
तोड़कर संबन्ध हमसे कह रहा जग,
खार हैं हम; पाँव की पायल नहीं हैं!
कंकरी-से चुभ रहे हैं पुतलियों में
हम किसी की आँख का काजल नहीं हैं।
हम किसी बोझिल उनींदी आँख का
एक टूटा स्वप्न हो पाए नहीं
क्यों किसी प्रेमिल हृदय का अनमना
एक छोटा यत्न हो पाए नहीं?
पात्र बनकर रह गए हम चुगलियों के
इसलिए मधुरिम प्रणय के पल नहीं हैं!
हाय! यह संसार ताने मार कर
रोज़ हमको कटु वचन ही कह रहा
एक समंदर रत्न लेकर इस तरह
नाद और उन्माद के सँग रह रहा
पाँव से कुचले गए कोई सुमन हम
चूम ले मकरंद, वो शतदल नहीं हैं!
हम अगर थे ज्वार की मनहर फ़सल
दूब कहकर खेत से फेंके गए
रेत में हम पल रहे थे अंततः
छानकर उस रेत से फेंके गए
हम यहाँ हर क्षण उपेक्षित हो रहे पर,
नीर हैं हम; काल या दलदल नहीं हैं!

- नेहा सिंह

बसंत की पुरवाई

अभी न होगा मेरा अंत
अभी-अभी ही तो आया है
मेरे वन में मृदुल वसंत
अभी न होगा मेरा अंत।
हरे-हरे थे पात,
डालियाँ, कलियाँ, कोमल गात।
मैं ही अपना स्वप्न - मृदुल - कर
फेरुगा निद्रित कलियों पर
जगा एक प्रत्यूष मनोहर।

- Shreya Suman
B.Ed., 2022-24



शरद का श्रृंगार



आसमान में छाये सफेद बादलों के साथ धरती पर चारों तरफ फैले सफेद काश के फूल इन दिनों देवी (शारदीय नवरात्र) के आगमन का एहसास करा रही हैं। इन दिनों जहाँ भी नजर दौड़ाए, लंबे-लंबे काश के फूल मंद-मंद बहती हवाओं के साथ अठखेलियाँ करते मन को ऐसे प्रफुल्लित करते हैं, मानों प्रकृति दुर्गा के स्वागत को आतुर हो रही हैं। दरअसल वर्षा ऋतु के समापन एवं शरद ऋतु के आगमन के दौरान ऊँचे पहाड़ी इलाकों, खेती की मेढ़ों पे नदियों के तट पर काश के फूल लहराते नजर आते हैं। काश के फूल एक तरह की घास की प्रजाति है।

आयुर्वेद में इसका कई रोगों में औषधीय महत्व है। शरद ऋतु के आगमन पर जब नीले आसमान में सफेद बादल अठखेलियाँ करते हैं, तब धरा में सफेद काश के फूल हौले-हौले हिलते हुए अपने अस्तित्व को बयां करते हुए इतराते हैं, मानो, धरती पे आसमान सादगी से नहा उठा हों। इसीलिए तो महाकवि कालीदास अपने ऋतुसंहार महाकाव्य में शरद ऋतु के वर्णन में कहते हैं-शरद ऋतु का पदार्पण समान होता है। कवि ने रमणीय वतावरण में काश के फूल को नवायु के वस्त्र परिधान में देखा है। कवि गुरु रविंद्र नाथ टैगोर अपने "शापमोचन" नृत्य नाट्य की रचना में काश फूल के संबंध में कहते हैं- यह मन की कालिमां दूर करती है, शुद्धता लाती है, भय दूर कर शांति वार्ता वहन करती है। 'काश' फूल मन में सादगी का सिहरन जुगाए, मन कहता है कितना 'सुंदर प्रकृति', सृष्टिकर्ता की अपार सृष्टि।

- Shreya Sourav
D.El.Ed. (2022-2024)

बसंत

ऐसा लगता है कि बसंत भागता - भागता
चलता है। देश में नहीं, काल में। किसी
का बसंत पन्द्रह दिन का तो किसी का
नौ महीने का। मौजी है अमरूद।
बारह महीने इनका बसंत ही बसंत है।



-RITU RANI

B.Ed.

2022-24



ऋतु बसंत का आगमन



ऋतु वसंत की आधी नव प्रसून फूलें, तरुओं ने नव हरियाली पाथी, पाकर फिर से रूप सलोना, महके वन का हर कोना, करती जैसे जादू-टोना।

फिर नवल पुरवाई, लज्जा के अवगुंठन करके, नयनों में नृतन एसे भरके, गले लगी लतिका तख्तर के, भरती मृद्ध अंगड़ाई, ऋतु वसंत की आयी नव प्रसून फुले, तब नम हरियाली पाथी ॥

-प्रज्ञा कुमारी

M.Ed.



प्रकृति का उल्लास



बसंत की पुरवाई के यादों की कोठरी धीरे से मिल कर खोलें, मन की छिपी बातों को जी भर कर खोले ।

अपने दिल की खुशियों को तितली बना कर उड़ायें, चाँद-सितारे, फूल बहारें, खिलते गुल गुलशन के, सुखद प्रकृति का उल्लास बनायें।

बोल मधुर 'जो कोयल जैसी, सुहाने मौसम में लाली सूरज की सरस कोमलता, अल्हडता ऋतुओं की, बसंत की पुरवाई के इसी प्यार के सागर में, प्रकृति की रचना साकार हुई।

- प्रिया कुमारी
B.Ed.



भीनी-भीनी धूप



उतरी है मन के आँगन में आज सुनहरी धूप, आँधियारे कोनों का फिर से लगा निखरने रूप।
वर्षों के सोए सपने भी आज रहे हैं जाग, डूबे सूर का पहले सा अब दिखता नहीं विराग।

मुरझाई आशा में होती जीवन का संचार,
येतनता को मिला हृदय का एक नया संसार
चटक उठी भावों की कलियाँ अपने रंग बिखेर
अवसादों के घेरों ने भी लिया चेहरा फेर।

- Banni Kumari
B. Ed.
2021-23



सुबह का इंतजार



सुबह हुई पर धूप न जागी,
चिड़ियों की टोली भी भागी।
बच्चे जाग गए हैं लेकिन,
धूप नहीं है अब तक जागी।
ठंडी-ठंडी सी लगती है,
बदली-बदली सी लगती है।
अँगारों-सी थी गर्मी में,
अब भीनी-भीनी सी लगती है।

- Shradha Kumari
D.El.Ed. , 2022-24



सृजनात्मकता के खुलते पंख



हम आती-जाती सांसो पर
ध्यान लगा दें तो ।
मन की ऊर्जा बहुत बढ़ जाती है।
इससे न केवल हमारे अचेतन व
अवचेतन मन को विश्वाम मिलता है,
बल्कि हमारी सृजनात्मकता भी निखर जाती है।

- Premlata Murmu

B.Ed. 2022-24



पंखों की उड़ान



हम भी परिंदों की तरह,
ख्वाइशों के पंख फैलाये खड़े है,
होगी उड़ान अपनी भी ऊँची,
बस इसी बात पे कब से अड़े है।
उड़ेंगे हम भी पूरे आसमान में,
पर अभी सपनों से लड़ाई थोड़ी बड़ी है,
होगा बसेरा अपना भी बादलों में,
जहाँ आजाद जीवन की रेशमी डोर पड़ी ।

- Savitri Hembrom
B.Ed. , 2022-24



हम बढ़ते जायेंगे



आँखें नम हैं,
मन में भय हैं।
दूर अंधेरा छाया है,
मन में है विश्वास अटल।
सर्वदन्त में टूटेगा
प्रकृति के इस
नए सृजन से
नव अंकुर फिर फूटेगा
विश्व प्रगति के इस पथ पर
हम सब बढ़ते जायेंगे।
आशाओं का दीप जलाकर,
गीत खुशी के गायेंगे।

- Rosemarry Murmu
B.Ed. B, 2022-24

संघर्ष ही जीवन है



एक नव अंकुर जब उगता है,
सबसे पहले वो गलता है,
गलता है देखो सड़ता है,
फिर धीरे-धीरे बढ़ता है,
एक नव-अंकुर जब उगता है।
आँधी सहता तुफान सहता,
गर्मी में भी वो है तपता,
कभी लड़ता, मरता, गिरता, है
कभी झुकता और संभलता है,
एक नव अंकुर जब उगता है।
बढ़ता है बढ़ता जाता है,
अपने यौवन को पाता है,
खुद को फूलों से महका कर,
फिर से अंकुर हो जाता है,
एक नव अंकुर जब उगता है।

- Chandna Ray
B.Ed., 2022-2024

अंकुर से वृक्ष तक



नन्हा बीज हवा ने लाकर,
एक जगह बोया था ।
अंकुर मिट्टी में सोया था,
सपने में खोया था,
तभी बीज ने ली अंगड़ाई,
देह जरा सी पाई,
आँख खोलकर बाहर आया,
दुनिया पड़ी दिखाई ।
खाद मिली पानी भी पाया,
ऐसे जीवन आया,
ऊपर बढ़ा इधर,
धरती में नीचे उधर समाया ।
तने डालियाँ पत्ते आए,
और फूल मुस्कुराए।
नन्हा बीज वृक्ष बन गये,
धरती पर लहराए ।

- Priyanka Kumari
B.Ed., 2022-24



वृक्ष-महिमा



जीवन का आधार वृक्ष हैं
धरती का श्रृंगार वृक्ष हैं
मूल्यवान औषधियों देते हैं
ऐसे दिव्य महान वृक्ष है
देते शीतल छांव वृक्ष है
रोके भकते पांव वृक्ष है।

- Sunita Kumari
B.Ed - D
2022- 24



खण्डहर की आशा



दर्द की अनुभूतियों को भोगते
खण्डहर बन गए
नहीं संभव पुनः सृजन
इस खण्डहर का बस
अब बन जाये मिट्टी तो
नवसृजन ही।

- Nilam Kumari
B.Ed.
2022-24



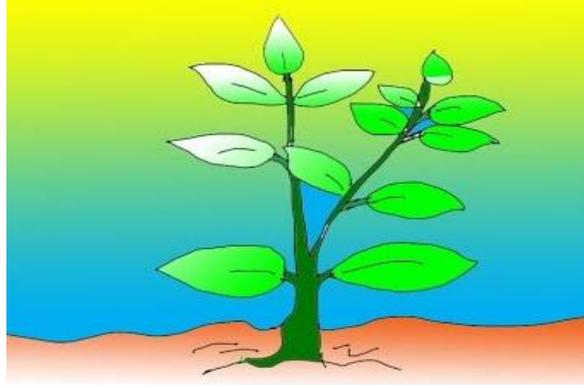
जीवन प्राण



तुम्हारी स्मृतियों का आलम्बन लिए
गर्वित हो चलती हूँ, जीवन पथ पर,
तुम ही तो हो, जिसने चुन डाले,
अपनी पलको से मेरी राहों के कंकर
निज स्वार्थ से विमुख-विलग है।
आलंबन में लिए तृष्णा मिटाते निर्भर,
तुम ही तो हो जो बिना शर्त के पोषित करते हो,
स्वपनों के नवांकुर शिथिल कमी,
गतिशील कमी प्रफुल्ल कभी उन्माद कभी
मधुमास के आते ही जैसे-सुगन्ध भी रट लिए होठों पर निरन्तर, तुम ही तो हो जिसने मृत देह में,
जीवन प्राण फूँके प्रतिपल आकार,
अंतिम संध्या जीवन की जब होवे,
और शेष नहीं होगा कोई भी प्रहर,
अंतस् में पवित्र कामना ये ही रहेगी।
संग तुम्हारा, स्पर्श तुम्हारा अधर पर ।

- Sandhiya Raj
B.Ed. , 2022-24

अंकुर का जन्म



एक बीज था गया बहुत
ही गहराई में बोया,
उसी बीज को अंदर में था
नन्हा पौधा सोया ।

उस पौधे को मंद पवन ने आकर पास जगाया
नन्ही - नन्ही बूँदों ने फिर उस पर जल बरसाया ।

सूरज बोला, प्यारे पौधे, निद्रा दूर भगाओ,
अलसाई आँखें खोलो तुम उठकर बाहर आयो ।

आँख खोलकर नन्हें पौधे ने ली तब अंगड़ाई,
एक अनोखी नयी शक्ति सी उसके तन में छाई।
नींद छोड़ आलस्य त्यागकर पौधा बाहर आया,
बाहर का संसार बड़ा है, अदभूत उसने पाया ।

- Sweta Kumari

B.Ed. , 2022-24

बीज

अंकुर मिट्टी में सोया था
सपने में खोया था
नया बीज हवा में लाकर
एक जगह बोया था।



तभी बीज ने ली अंगड़ाई
देह जरा सी पाई
आँख खोलकर बाहर आया
दुनिया पड़ी दिखाई।

खाद मिली, पानी भी पाया
ऐसे जीवन आया
ऊपर बढ़ा इधर, धरती में
नीचे उधर समाया।

तने, अलियाँ, पत्ते आए
और फूल मुस्कराए
नन्हा बीज वृक्ष बन करके
धरती पर लहराए।

- Juli Baski
B.Ed.
2022



आओ आगे की ओर बढ़े

आओ, आगे की ओर बढ़े,
नए आरम्भों की ओर जरा सोचे।
उजाले की ओर बढ़ते कदम,
हर दिन लाए नये सपने हम ।



नव सवेरा, नवीनतम रंग,
आज. हम सबको करना है स्वागत।
उठो, नयी ऊँचाइयों की ओर
नवांकुर की हैं, यही आवश्यकता।

बीते फल के सबको भूल जाए,
नवीनतम दिन में हम खो जाए ।
नवांकुर में से समृद्धि का संकेत,
सही दिशा में बढ़े, यही है मंत्र ।

नए संभावनाओं से सजीव हो जाएं,
हर नव कदम हमें आगे बढ़ने दे।
नवांकुर की आशा और उम्मीद,
हमें देती है जीवन के सफर में सहारा ।

- Savitri Marandi

B.Ed.

2022-24



जीवन का विकास



एक बीज गया था बहुत ही गहराई में बोया,
उस बीज के अंदर में था नन्हा पौधा सोया,
सूरज ने फिर धूप बिखेरी, बादल ने जल बरसाया,
आसमान मे शीश उठाकर बड़ा हुआ वह तन कर,
नन्हा पौधा झूम रहा है कैसा अब बन-ठन कर
आँखें खोलकर नन्हे पौधों ने ली बहुत अंगड़ाई।
फिर नन्हे पौधों से फूल पत्तियाँ खूब लहराई।

- Shiwani Shri

B.Ed.

2022-2024



A Bud's Promise



Navaukur, the new bud,
A symbol of life,
Emerging from the mud,
With delicate petals and vibrant hue,
A promise of beauty fresh and new.
As it blossoms and unfurls,
Its fragrance fills the world.
A reminder of the power of growth,
And the endless cycle of life and oath.
Navaankur, the new bud,
A symbol of love, a sign from above,
A reminder of the beauty of lives
And the endless cycle of struggle and strike.

- Name-Rajlaxmi
Class-B.Ed., Sec- C
Session-2022-24

New beginning



Navaankur, The new Sprout,
Emerging from the earth devort
A symbol of hope and new beginning,
A promise of growth and a new winning.
With tender leaves and fragile stem
It reaches for the light, a precious gem,
A miracle of life, a vender to be the owner of a hotel.
A story of resilience, waiting to be told as a fairy tale.
As it grows and flourishes,
Its beauty and strength profess
A reminder of the power of nature,
And the endless cycles of nature.

- Priyanka Mehta
B.Ed. 2022-24



Is it really me who is disabled?



They don't see me,
They only see what I lack
They don't feel the way I do,
They see me as a joke to crack.
And I wonder to myself.
Is it really me who's disabled?
Because I can do things which they
Don't know exist.
I can be kind, I can show love,
I feel every bit of the rain, and enjoy every spring!
I see things in a way they don't.
I cherish life and I adore beauty!
They call me disabled, I disagree...
Because I am able in so many ways, that they will never be.

- Shreya Chakravorty

D.El.Ed., 2022-24

Earth



Love is to the spirit
as a seedling to earth-
both take root and flourish;
or, wither on rocky soil.

You can hide your candle
under a bushel;
But, risk burning
your entire abode...

- Sneh Prabh Hembrom

B. Ed.



The Wings Within



You Dare born with potential
You were born with goodness and trees
You were born with ideals and dreams.
You were born with greatness
You were born with wings.
You are not meant for crawling.
Don't you have Wings!
Learn to use them and fly.

- Deepmala Marandi

B.Ed. 2022-24



Opening Wings of creativity



Instead of raising your head & complaining,
bow your head
and give thanks for all blessings
which the Almighty has blessed you.

- Sana Rehmani
B. Ed.
2022-24



काश के फूल



रास्ते के दोनों ओर लहलहाते सफेद काश के फूलों
देखते ही मन जैसे खिल सा उठा,
आज मन फिर से उस बचपन में जाने को मचल उठा।
सफेद-सफेद काश के फूल, अपनी ख्वाहिशों की तरह,
सजाकर रखा था हमनें।

रूई से सफेद पूरे घर में बिखर गए।
तब मुझे कहाँ पता था कि ख्वाहिश बिखर जाती है,
काश के फूलों जैसे पंखुड़ी से देखी हूँ काश के फूलों खिलते बिखरते नदी किनारे।
पर आज एहसास हुआ, मन में खिलते ख्वाहिशों की बिखरन।

रेशे, रेशे होकर बिखरे ख्वाहिशे और काश फूल।
जिन्दगी की ख्वाहिशों में न जाने, कितने काश शामिल है।

कुछ पूरे कुछ अधूरे कुछ खास.....
रूई से सफेद, बादलों से हल्के काश के फूलों की तरह....

- Arpana Kumari,
B.Ed. 2021-2023



Echoes of Friendship



We never asked where we came from, No pasts were weighed, no questions hung-
Just laughter shared on common ground, Like roots that met beneath the sun.
No promises, no grand designs, Just borrowed time in classroom lines, A
glance, a smile, a silent bond-And suddenly, we all belonged.
We painted days with jokes and dreams, With borrowed pens and secret schemes,
No maps, no plan, just hearts aligned-And in that now, we didn't mind.
But time, it moves with tender stealth, Unspoken things, like changing selves,
We drifted on our separate ways-Yet carry echoes of those days.
No bitter end, no angry word, Just fading calls once gently heard. And though
we've grown and moved afar, You stay within-just as you are.
So here's to friends we didn't know Would come, then leave, and still bestow A
kind of love that doesn't fade-A gift, a bond, a light we made.

- Shubhra Ratnam

B.Ed

2019-21

स्त्री हूँ मैं

स्त्री हूँ मैं
स्त्री हूँ मैं
शिक्षित हूँ, स्वार्थी नहीं
निडर हूँ, अभिमानी नहीं
स्त्री हूँ मैं
स्त्री हूँ मैं
जगत जननी कहालाती हूँ,
गरिमा अपनी पहचानती हूँ
रखती हूँ अपनी स्मिता की मान
होने नहीं देती अपमान
स्त्री हूँ मैं
स्त्री हूँ मैं
शिक्षित हूँ, स्वार्थी नहीं
निडर हूँ, अभिमानी नहीं
अज्ञान के अन्धकार को ज्ञान से मिटाती हूँ मैं
स्वयं शिक्षित होकर ही जग में शिक्षा
फैलाती हूँ मैं
स्त्री हूँ मैं
स्त्री हूँ मैं
परिवार हो या परदेश
स्वदेश हो या विदेश
अपने देश का
मान बढ़ाती
हर क्षेत्र में सम्मान हैं पाती
स्त्री हूँ मैं
स्त्री हूँ मैं शिक्षित हूँ, स्वार्थी नहीं
निडर हूँ, अभिमानी नहीं

- Sujata Kumari
M.Ed. 2018-20

